

續

復

古

編

續復古編

弓聲上

弓聲下

上聲

太聲

入聲

絲絲

形聲相類

形相類

聲相類

字同音異

筆迹小異

上正下譌

音同字異

此只篆韻中所載

止舟後序

宋大觀中吳興隱士張有氏作復古編呂正俗書
之譌僅三千餘字竊嘗病其太約疑有闕遺欲
集而補之未皇也大名曹君子學呂工篆籀乃
博採六經子史暨先代銘刻器物款識古文奇
字攬而集之名曰續復古編張氏之書其類有
六曰聯絲曰形聲相類曰聲相類曰形相類曰筆
迹小異曰上正下譌曹君如其類而加二焉曰音

同字異曰字同音異凡千餘字積二十季始克
成書嗟夫古文湮滅久矣惟許慎說文十五篇
僅存爲世遵信然其中間有遺脫如劉免之類
學者不知許氏偶失載遂以爲無是字而不叅
書至以它字代之者皆是也吾嘗考諸經而辯之
曰詩有篤公劉又曰勝殷遏劉書曰無盡劉語
曰幸而免又曰吾知免夫夫知字者空莫如孔子

詩書孔子所刪定語又孔子嘉言也豈有六經字
而非古者乎蓋許氏偶失載明矣學者宜守經自
信不當泥乎許氏之爲是也在聞予說而膠其
久習反訾予呂不知予徐而自解曰由許慎迄
今千歲矣有一克新者倡爲是說而欲決千載
之是非褫衆人之所信其抵牾而莫從也宜哉
噫吾何汲汲呂求乎今世將存其說呂矣夫後

世也君子也焉知不有同予說者焉今曹君爲
是書於六經所有許氏張氏所遺悉考證而殫
集焉觀其論辯鮮不符吾說庸是同予者固
無待於後世而有也曹君與予未嘗相求而脗
合如此則千歲之後如曹君宜不一二而已也夫
同予說至於再至於三則衆人之所膠者將不待
辯而自釋然矣斯吾所已有望於後世之君子

者也予喜曹君不相求而合也于是書爲續
復古編序至正二十二年龍集壬寅夏四月
八日江左外史鄱陽克新仲銘序

道出於天而字作於聖人字之所形卽道之所形也故河圖出而天一地十之數彰易卦畫而易奇會偶之象著字之本原其肇於此乎軒頡有作人文日孳六書之教愈精愈詳逮夫籀斯迭興二篆呈巧曲盡天地萬物之狀而無所遺變而至於隸楷日趨於易而益生生無窮矣此亦理執之自然蓋有不容已者然而轉相

變易雜呂俗書漸失古意獨許叔重氏說文之
作條理嚴密脈絡貫通古人字學賴是呂傳其
有功於世多矣自是而降好奇尚異承誤踵譌
或偏翦點畫之殊或魯魚亥豕之外舛其錯亂
有不可勝言者此吳興張隱君謙中復古編之
所繇也聲分而韻類考古已證今據許氏之
書而推本徐氏正俗之意其有功於字學亦豈

少哉然上下卷止三千餘字惜其猶有所未盡也洹陽曹君子學氏博極羣書其於字畫古今之異尤所研究慨然有志續張氏之遺而補其缺求字之原正俗之謬從而筆之積四千餘字將俾後人識古今文字之變而不墮於譌謬之域苟非子學考索不懈其於六書八體安能盡古人之精意而得其大全其所著定當與許

氏張氏之書竝行於世豈小補哉至正十八季龍
集戊戌九月旣望京兆宇文公諒序于會稽白
雲寓隱

桓兒時侍祖父之勇故治書侍御史東平李
公交最厚相見必講篆籀之學本之說文
而凡字書之可取者皆參究其說數偁張
氏復古編之善間之既孰竊取而觀之時猶
未能盡曉獨怪其文之約疑有所未備而
不致問其後稍長日惟記誦詞章之爲務
於斯學也廢不復習迄於今數十季管之

所疑莫能自釋爲恨涇陽曹子學好古篆
工其筆法又明於六書之義他日出續編示
予則因其舊文裒輯彙次增多四千百
四十七字然後知張氏之編特舉其槩果
有所遺而未錄將呂待於來者續而補之使爲
完書不特有功於張氏所呂爲後學之助固
多矣然非志專而力勤考覈精審援據該洽

如吾子學其孰能予雖衰情有愧於此而佩服先訓未之敢忘願學之心終不能已書識其端尚於曹子學而卒業至正十五季歲在乙未秋八月廿有四日丁丑中山李桓再拜
謹書

古者保氏之職其教國子呂六藝六書其一也後
世之設教異乎成周之時學者安於淺陋之習
徃徃馳騁於空言而不究於實用其於六書
之義一切棄而不講於是上下數千百季之間
呂此名世者不數人而已古學之泯絕可知矣夫
利伯禮樂天子之事而軼御已亡其法獨書與
數窮而在下者皆可習之至於書有許氏戴氏

數家之說然猶稀闊宋廖若此其人可勝歎哉
宋之中世吳興隱士張謙中氏考證俗書
之譌謬若干字甚有功於書學終宋世三
百餘年工篆籀見稱絕覩者莫或過之大名
暫君子學篆書淡穩圓勁繁嘗得之婁言
於當路有乞力者呂爲書學將墜一旦國家
須才非可冒焉呂充其選若暫君空置諸

館閣已備任使然莫有聽者久之君繇都昌丞
調官京師始相見間出其所爲續漫古編
將補張氏之未備者君於是書雖馳驅王
事寢食爲廢莊周氏所謂用志不分迺凝
於神有不信夫推君之志豈沒溺於流俗者
邪繁備官詞林嘗代撰三皇宮祀樂章君
爲書之臧諸祕閣已而力求補外乃出佐信

州幕府其行也序其書而歸之至正十二年
三月丙辰臨川危縈書

篆體變而爲隸楷太古日遠徃徃多繆於六
書秦漢呂來千有餘季學士大夫習染淡
痼徒事於斯冰之學而襲隸楷之譌者莫
或取正宋元豐中吳興張有謙中篤志斯文
嗟徇俗之非是悉爲刊定粹成一編題呂復
古學者誦其功然其間闕略未備者十二三
元興崇尚文學而得洹陽曹子學氏補其闕

遺然後六書之義始正蓋子學氏也於篆幼而
習也二十餘季其廛如一日故謙中書未嘗
忒左右間益考求凡有得者附著于編久之
合若干字輯而傳諸學者名曰續漫古編君
子謂子學氏也於斯文其功當不在謙中下
爲其絀俗而反也正是亦猶謙中志爾夫謙
中之志卒待於子學而成也信乎漫古之難哉

自古遺業既微豪傑之士莫不有意於復古業
度其執有非一時一人之所能致於此蓋可觀矣
予因子學氏之所輯足呂禔張氏之未備遂論
次之呂告于世業學古君子子學名本方仕于
時將有光顯云至正十一年歲在辛卯正月十
又二十上元楊翮序

自人文既著風氣日開科斗鳥迹之茫昧凡幾
變而至於籀斯斯時已弗古矣蓋邃古之初書
始萌芽民俗醇朴百之代結繩足矣降及三代典
謨訓誥誓命之文作而書法由是茲焉亦執使
然也今其遺文可見者不過鼎彝之間石鼓嶧
山亦漫滅而僅存籀斯之文散落於人間者無
幾然籀周者秦最爲近古意三代之文大率

類此籀斯特其名世者耳宋吳興張謙中志於古遺病俗書之亂古作漫古編上下卷心思無窮而目力有限蓋詳而未備者也洹陽曹君子學惛謙中之編尚有缺遺政成之暇旁搜博采作漫古編續所已備謙中之未備噫用心亦勤矣間嘗觀曹君之書而見其體制骨法遠追古作得心應手本乎天成曹君何已得此於古人哉

間之濠梁董灝曰君天資穎悟絕人季十七八
時輒喜作石鼓嶧山篆泐籀斯而主說文徐李
而下不數也靜坐一室置圖書于左右仰而觀
焉久之若有得也徐起而書之蓋已得其彷彿
矣又久之則心領神會目無全牛筆意之妙亦不
自知其然矣予因爲之說曰字書形而下者也而
形而上者之遺存焉世人習書其用心非不勤且

勞也而屑屑求之於形似之間譬之木偶人焉其
形兒則甚肖也至於精神風采則無有吾知曹
君之書蓋有進乎道茲特其緒餘耳君既有志乎
復古必將愈讀古書行古道召古人自期是編一出
當與字書並傳世有知君者安知君之不猶古人
哉而君亦何愧於古之人哉至正十年冬十有二月望
日四明蔣景文敘

續復古編

敘曰管吳興張隱君謙中篤志古學據說文
作復古編攃擴羣書博而能約聲分韻類
上下卷一十二類二千七百六十一字古今文字
之異粲然有別學者不可呂其約而少其功
也夫自保氏之教息尉律之課不修篆籀漫
微隸楷籀作轉相譌亂既多且久倉頡博

學呂下諸篇咸亡矣微說文孰从質也哉世
之尚異好奇者忘許氏之功力抑排觝呂爲
不若是不足呂名家噫私學已見心不師古
適滋謬亂則何有於復古予方弱冠竊畱
意於周鼓秦石而宗叔重氏之說頗欲明古
文之通用正今書之譌謬及說文注敘所載
而諸部不見者經典所有而說文不錄者審

知漏落悉从補錄而附益之顧未能也及得
隱君是編一見殊快公餘稍暇因其遺而未
錄者間取而筆之題曰續復古編非畝增
多呂爲功亦呂發隱君之志備拾遺百姑
存篋笥尚俟博雅君子是正之是橐也四
卷一十三類六千四十九字起於至順三季
秋八月成於至正十二季閏三月魏郡轉本

書于京城齊化門寓館

續復古編卷之一

上弓聲

下弓聲

上弓聲

躬

躬身也从呂身呂音因
象形俗从弓居戎切

童

童男有鼻曰
奴奴曰童从

卒重省又山無艸木別
伯嶂非迆紅切文二

角

角斷竹也从竹角又
禾藁節又瓦如角者

豐

豐豆之豐滿者也。从豆象形，又水名。詩：豐水。東注俗。省，作豐。或加水，作豐。竝非。敷戎切。文二。

豐

隆豐大也。从生降，又穹隆。豐隆別。作豐。非力中切。

蒙

蒙童蒙也。从目蒙。

曰不明。別作蒙。非莫紅切。文四。

蒙

蒙蓋衣也。从巾冡別。作蒙。非。

蒙

饒盛。器滿。

兒从食蒙。別作饒。非。

龐

龐高屋也。从广龍。又充實兒。詩四。牡龐。龐別。作龐。非。盧東切。

工

紅帛。炎白色。从糸工。又水。紅艸。爾雅。紅龍。古別。作紅。洪竝。非。戶公切。文。

業

叢艸叢生兒从艸叢常叢
字不从艸徂紅切文二

公羽

翁頸毛也从羽公
聲爾雅艸萼莖細

葉叢爲翁臺又老人又刀頸鞞

𦏧

𦏧斂足也从夕
兕聲又馬冠馬

項別作翁顙鞞竝非烏紅切

融傳揚金安而把玉瓌別
作鶴銳竝非子紅切文三

𦏧

梭柈櫛也可作草
音關从木𦏧別作

棕 般船著不行也从舟𦏧聲
非 又三般國名俗从月非

彤

彤丹飾
也从丹

𦏧 𦏧其畫也別作𦏧
𦏧 𦏧非𦏧冬切文二

𦏧

𦏧鼓聲也从鼓陸聲別
作𦏧𦏧𦏧竝非

爾

香檮梟也从収持杵呂臨目上午杵眉也又
衝也又觸舂鳥名別作椿騫竝非書容切

輶

輶陷隙車也从車童
聲俗借衝字尺容切

頌

頌貌也从頁公
聲俗用容受字

為頌漫用頌字為疋誦皆誤也漢書魯徐生善為頌
又頌禮甚嚴竝用此頌字籀作額同餘封切文二

庸

庸用也从用庚又
牛名別作犗非

封

封廢諸侯之土也
从出土寸字其利

度也俗从二土漢順帝時踈勒
獻封牛別作犂竝非府容切

凶

凶惡也象地
穿交陷其中

俗作凶非

虐容切

酉 醜

醜 醜厚酒也从酉農俗作醜
非濃多露也女容切文三

𠂔 𠂕

从相聽許也从二人俗

作從從太聲疾容切

𠂖 𠂗

縫呂鍼紩衣也从糸
逢別作絳逢並非符

容

切 𠂘 𠂙

苜艸苜苜免从艸聰省聲又繡工
所用者別作絨緝鞞並非而容切 𠂚 𠂛

蛭蛭獸也一曰蟬蛻从虫珣聲

又蟲名別作蚤蚤並非渠容切

𠂜 𠂝

農耕也从晨
白聲俗从曲

非奴

冬切

𠂞 𠂟

各服也从夕𠂟相承不敵並
也俗用降降下也下江切

𠂠 𠂡

矛 鋌

也又撞也漢書東越使人縱殺吳王別作挺非初江切



柱砥古用木今用石从木者聲

又楛梧別作



蝮透迤衰去之兒又水精形如搯非章移切 蛇別作蜥非於爲切



筈小口嬰也从缶叢聲俗作甌非是爲切文二



坐邊坐也从土叢又重也

又黃帝時巧人名別作倭非



鉞八銖也从金叢聲別作槌鉞鉞非直坐切



蘼蘼蕪也从艸麋名別作靡鷓竉非忒悲切



羸瘦也从羊羸

聲別作癩
非力爲切



𧰨 籀𧰨屬从金罷聲
別作𧰨非波爲切



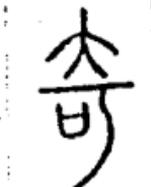
𧰩 隨从也
从彡壻

嶺俗作隨國號有太彡者殊不
知太彡則音他果切裂肉也



𧰪 披从傍持曰
披从手皮又

割肉也張翊也別作
破攤披茲非敷羈切



奇異也一曰不偶从大
可俗作奇非渠羈切



宐 宐所安也从宀之下一止上多嶺涂楚金曰
一地也既得其地上陰深屋爲宐也俗作宜

宜茲非
魚羈切



𧰫 皮剝取獸革者从又爲
嶺俗作皮符羈切



匙 也从

匕是聲又鑰也別作



離黃蒼庚也又淋離別
作離瀉竝非呂支切



離江離蘼蕪又接離白
帽也別作羅穉竝非



醴薄酒也楚
辭醴其糟而

啜其醴俗
作滴非



縞呂絲介履也从糸离又悅巾詩
親結其縞別作縞非力知切



擗舒也从手离聲
別作擗非丑知切



麗馬深異色从馬
麗聲又麗戎通作

麗詩小序文公遭麗姬
之難別作麗非呂支切



麗艸木相附麗而生
从艸麗隸借用麗別

非 作壤

𠄎

勞剝也劃也从刀彗別
作剝剝竝非里之切

𠄎

𠄎馬絡
頭从𠄎

馬馬絆也或作羈俗
作鞿羈竝非居宜切

𠄎

宥賤也執事者从宀
中右重而左卑左在

甲之下卑也隸

𠄎

斯析也从斤其又歲斯艸名
𠄎斯蟲名譽斯鳥名別作𠄎

作卑補移切

𠄎竝非

𠄎

艸母从艸氏俗借
用知字市之切

𠄎

𠄎管樂
也从𠄎

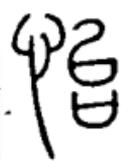
相支切

虎聲亦作𠄎別作
𠄎竝非陳知切

𠄎

夷弓也从大弓東方之人
也又𠄎夷出日又蹲踞論

語原壤夷侯又儕也尸也喪大記奉尸夷于堂別伯曠蹟侯竝非呂脂切



怡和也从心台

聲別伯悵非與之切



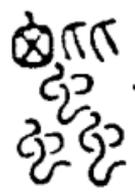
師二千五百人爲師从自币又後視漢鹵域傳烏弋國出師子別伯

獅非踈夷切



齋人齋也从白自取气通也齋輔字本伯仳今多僭此齋字俗从田非房

脂切



蟻蟬大螳也嶺文三伯蚘別伯蠅非



齋牛百葉也从因毘聲一曰鳥

隄脰或伯毗隸借用脾



咨箸也从口竝伯咨非咨問也子之切



稷齋

也从禾齊聲亦作粢通用齊字別
作粢非粢稻餅也即夷切文四

齋纒也从衣齊此正

齋纒字經史

澣久雨澣澣也从水資聲別作霽齋非

霽雨

通用齊字

聲从雨貞聲別

𡗗姦衰也自營爲𡗗此公𡗗字隸借用私私禾也相咨切

作霽霽竝非

尸陳也象臥之形又鳥名漢包宣傳作尸鳩別作鴉非式脂切

齋蠶也从

虫齊別作蟻非

瓷瓦器从瓦次別作瓷非

蚘蚘子也

疾咨切文二

从虫氏聲又貝餘𧈧
別作𧈧非直尼切



鬣馬鬣也从髟者聲又
魚脊上鬣士罍禮載魚

進鬣別作鱮
非渠脂切



伊殷聖人阿衡也尹治天下者
从人尹又水名禹貢伊洛瀍澗

別作𧈧非
於脂切

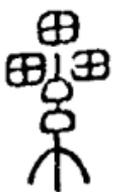


葵菜也从艸葵
隸作葵渠惟切



椎擊也从
木佳別作

槌搯竝非
直追切



𧈧綴得理也又求子牛月令季春
合𧈧牛騰馬別作𧈧搯竝非



雖佻蜥易而大从虫唯
俗作𧈧非息遺切文二



睢仰目也
从目佳又

梁宋水名漢書睢水
為之不流別作濉非
頤權也从頁夨別
作頰非渠追切

眉 眉目上毛也从目象眉之形上象額理又蛾
眉謂兩山相對如眉別作媚非並悲切文二

涓 涓水艸交為涓从水
聲別作灤灤並非
佳鳥之短尾
摠名象形又

鳥名別作鷓鴣
竝非職追切
丕大也从一不古通用不俗
从十作丕非敷悲切

紕 紕氏人纒也又錯繆別
作誼性竝非匹夷切
時四時也从
日寺聲又魚

名別伯鱗鱗竝
非市之切文二

𦰩

莊艸兒从艸在聲濟北
有莊弓縣俗从仕非

𦰪

箕簸也从竹𦰩象形𦰪其下也又踞坐張耳
傳高祖箕踞謂申兩腳狀如箕別伯踞踞竝

非居之
切文三

𦰫

藜月爾也从艸藜別
伯藜非藜豆莖也

𦰬

基牆始
也从土

其聲又鉏也孟子雖
有鎡基別伯鎡非

𦰭

欺詎也从欠其聲又欺
老鳥名別伯鷓非鷓鷃

也丘其
切文四

𦰮

顛醜也从頁其今逐疫有顛
頭別伯魑騏俱竝非去其切

𦰯

倚舉脛有渡也从彳奇爾雅石降謂之倚
注聚石水中渡洑也別作碕非去奇切



帛 綰

蒼艾色从艸昇或作綦
別作綦紆紆非去其切



苗不耕田也从艸
或作苗又禾立死也

荀子周公身如斷苗又水名漢地理志惟苗其道又
苗東方堆名別作菑菑非側持切文二



縹異色从艸
聲別作紆非



嬰說樂也从
熙省俗作嫫



眇目傷眇也一曰瞽
兒別作瞽非吐之切



黃蠱也从虫出又輕侮
別作婁非赤之切

黍

黍黍屬从黍尼聲又黏
黏別作黏非勅其切

慈

慈愛也从心
茲聲又石名

磁磁並非疾之切

徽

徽幟也呂絳徽帛著
於背也从巾徽省別作旌

非許
歸切

霏

霏雨雪兒从雨非聲
別作霏非甫微切

菲

菲芴也从
艸非別作

非非芳微

飛

飛鳥翥也象形別
作蜚非蜚公聲

肥

肥多肉
也从肉

卍又水名詩我思肥
泉別作泥非符非切

畿

畿天子千里地呂遠近
言之則言畿从田幾聲

別 伯圻非

渠希切

稀 疏也又北方雉別
伯鵠非香依切文二

歛 戲也从

欠希別伯

歸 女嫁也从止婦省自聲古伯婦

悒悒竝非

遠俗伯題婦非舉韋切

𩺰 水蟲也象形又馬一目白曰驕二目白曰
𩺰 詩有驪育𩺰別伯瞻 𩺰 𩺰 竝非語居切

書 著也从聿者隸伯書
从日非傷魚切文二

舒 伸也从舍
予又舒鳧鳥

名爾雅舒鳧

鷺別伯舒鳧非

尻 處也从尸得几而止也孝經
仲尼尻通伯居从古法古也伯

居非九
魚切

渠水所居

从水臬臬卽柜字又爾雅
荷扶渠別作渠非強魚切

茶

茶苦茶也又美玉禮記諸侯茶
前詘後直別作璫非商居切

於古
文烏

字今僭爲語辭俗作
於从方非衣虛切

諸蔗也从艸諸別

作儲非章居切

且

菹茅藉也从艸租此亦包菹字俗作苴非苴
履中艸也相如賸作包且芭蕉也且渠切

盧

盧飯器象形又口開
別作喆非去魚切文二

鯨魚也从魚
別作鱣非

𡗗

𡗗半字也从佳奴聲或作
𡗗隸从𡗗非人諸切文二

𡗗

𡗗繫組也
一曰蔽繫

从糸奴別作𡗗
𡗗竝非女余切

𡗗

𡗗肩前也从骨禺聲別
𡗗元俱午口二切

𡗗

𡗗呂芻莖養牛也从牛芻音秋國語
曰𡗗泰幾何別作𡗗芻竝非側愚切

𡗗

𡗗也从亼霖霖古文蕃霖今借爲有無字古作亼
奇字作𡗗无俗作𡗗無橫別四點不知何呂立義武扶切

𡗗

𡗗吹也一曰笑意从欠白聲老
子或𡗗或吹別作𡗗非況于切

𡗗

𡗗孟飯
器也

从皿于借作朽見音秋
左傳及荀子羽俱切

 頤待也从立須聲或
作頤隸借用須須面

毛也別作頤頤

 繡繒采色从糸需聲又裂帛
飾結又人名音秋傳作綸別

絃非相俞切

伯頤非
相俞切



兕束縛捽世爲兕从申乙
乙屈也俗作兕非羊朱切

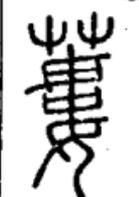


朱赤

心木从木一在其中一者記其心亦與本末同義又
朱儒左傳及東方朔傳如此別作侏非章具切



趨走也从走芻聲別作趨
踳竝非七逾切趨音馳



萋艸也可
呂烹魚从

艸婁聲別作

隨非力朱切

漚編木呂渡也从水付別作楫
舛桴竝非芳無切文三

稃稃也从禾孚聲或
作耑別作稃耑竝非

忖思也从心付
聲又慙忖急速

覓別作慙非

甫無切文三

麩小麥屑皮也从麥夫
聲或作麩別作麩非

榑榑桑神木日所出也从

木尊聲俗偕扶字房無切

隄北陵西隄雁門
是也从阜俞別作

喻非容朱切

又俞驕切

廚庖屋也从广尗
俗作厨非直誅切

𦉳挹
也从

斗與俗伯斟从
夨非舉朱切

莫母古帝妃都醜也隸作
嫫別作悔非莫胡切

胡牛顛下衆从肉古聲又鷄胡污澤
也見說文注義別作胡非戶孤切

菘離菘一名蔣从艸瓜
別作菘非古胡切文六

沽一宿酒一曰買酒
从酉古隸借用沽沽

水名

枏稜也三稜爲枏
从木瓜隸借用觚

菘艸多兒从艸
狐聲江夏平音

有菘亭俗
从孤非

笱秦呂市買多得爲笱从了从夕
詩我笱酌彼金罍盈字从此今文

借用古辛 嫖保任也从女
姑字 幸聲 倂幸非



徒步行也从辵
土俗从彳走非

同都切
文二



兔从虎兔楚人謂虎
為兔兔俗倂兔非



虍哮虍
也从虎

乎聲又水名周禮虍
沱別倂溱非荒烏切



吳姓也亦郡也又大言
从艹音口俗倂吳吳竝

非五乎



梧桐从木吾聲又鼠名莊子
梧鼠五技別倂鼯鵲竝非



切文二



帑金幣所藏从奴巾又子也詩樂爾妻帑春秋
傳趙宣子使史駢送其帑別倂孥非乃都切

盧

盧飯器从皿盧聲又韓盧良犬名詩盧令令又目童子揚雄賦玉女無所眺其清盧別作

彊 盧竝非洛

人

茲 罌色从立旅省又罌弓左傳

乎切文二

李

賜晉侯茲弓矢千亦作驢別作

殊 璉

蘇

蘇桂荏也从艸蘇聲又蘇醒易曰震蘇蘇書曰后來其蘇又酪屬別作酥臠酥

醜 竝非又屠蘇

太

洿濁水不流也一曰窳下

屠蘇非素孤切

水

別作汙非汙歲也哀都切

朽

朽所呂涂也朽稷从木朽別作鈔朽非哀都切

區

區綺也从手區聲又

樞持器物也別作拈
非空胡切

齊禾麥吐穗上平也象
形齊等字亦作齋俗作

齊非徂兮
切文二

齋肚齋也从肉齊
聲隸伯臍徂兮切

犁耕也
从牛齋

聲俗作犁种錄竝
非郎兮切文五

齋殷諸侯國商書西伯戡
鬻从邑勑聲隸借黎字

黎黏也从黍勑省
又異色別作黧非

糴黃也从佳勑
一曰楚雀其色

黎而黃俗
作鴛非

纏繫纏也一曰
維也別作縑非

蹠从足虎
聲足也又

兔網係其脚曰蹠別
作罽非杜兮切文七

提挈也从手是聲又美
好兒詩好人提提別作

提

蔣笑也从艸稭聲
別作梯稊竝非

鯪大鮎也从魚
弟聲別作鯪鯪

竝非杜
兮切

鞮革履也从革
是聲別作鞮非

蠲齧牛蟲从
虫皃聲又蠲

麻子別作苳非
適兮切文二

篲導也今俗謂之篲
从竹皃聲別作苳非

奚大腹也从大絲省又人名孟子左傳
皆作百里奚俗作倝非胡雞切文三

豨生三
月豚腹

穉穉兒又穉養



嫫女隸也从女

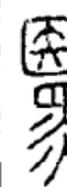


黧小

澤名別作穉非



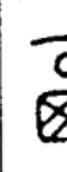
奚俗借用奚



黑子

从巽段又美石黑色別

作巽堅竝非鳥雞切



鹵鳥在巢上象形日在鹵方而鳥鹵故

因呂為東鹵之鹵古作鹵鹵又

作棲別作西栖竝俗先稽切



權隳也从非次

齏齏竝非



迷惑也从米辵別作

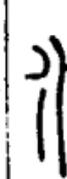


泥水

祖稽切



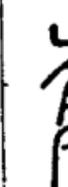
惛惛竝非莫兮切



名从

水泥又泥土俗加

土作泥非奴底切



嵩周夔也又車輪轉一周為嵩禮記立視五嵩別作

羈非戶圭
切文三

𤑔

𤑔有二心也从心羈
聲隸借用攜字

𤑔

𤑔大
龜目

胃鳴者从虫羈聲亦作蠖應劭曰
雄曰毒冒雌曰紫蠖別作鱈非

𤑔

柴燒柴焚
燎日祭天

神从示此古作禘
隸借柴字士佳切

厓

厓山邊也从厂全聲班固
鹵都賤仍曾厓而為域後

人加山作

𤑔

𤑔不正也从立𤑔
過音別

𤑔

鳥喙

崖五佳切

鳴聲从口皆聲又詩北風
其喙別作𤑔非古諧切

𤑔

𤑔戾也从𠂇而𠂇
古別字俗作𤑔非公

懷
切

惺
惺嘲也从心里聲

別作諛非苦回切

鯨
鯨角曲中也从

隸借畏
烏恢切

回

回轉也又回邪昏回別
作徊徊竝非戶恢切

媯

媯謀也謀

合二姓从女某又酒本也李陵傳媒
葉其短別作梅酶竝非莫梧切文二

媯

媯背肉也

每聲別
作賧非

黴

黴物中久而青黑从黑微省
聲別作晦塵竝非莫梧切

賧

鬣秃兒从秃貴又陰病腫
痛別作癩癩竝非徒回切

崖

崖高也从山佳聲
隸作崖崖厂別作

非徂回切

追

追逐也从自辵又治玉詩追琢其

都回切

坏

坏土再成者一曰瓦未燒从土不又

切

醑

醑醉飽也从酉畝聲又酒未

臺

臺觀

而高者又艸名詩南山有臺又藁也詩臺笠緇撮又
階臺左傳僕臣臺別作臺臺儻竝非徒哀切文三

筥

筥竹萌也从竹

駘

駘馬銜脫也从馬台

駘別作
跽非

禱

禱宗廟奏祓樂从示
戒隸借用陔古哀切

才

才艸木
之初也

从一上貫一將生枝葉一地也此亦才始字
說文通用財俗用纚纚雀頭色也牆來切

來

來周所受瑞麥來麩一來二經象芒束之形天所來
也故為行來之來亦伯秣又山名詩徂來之松別作

采速麩徠徠秣
秣竝非落哀切

栽

栽築牆長板也从木栽聲又
栽植別作栽非徂才切

眞

眞僊人變形而登天也从匕目匕隱八所乘
載也又男子二十三歲女子二十一歲眞牙生

別作齧非側鄰
切又都季切

因就也从口大俗作
因 茲非於真切

會辰俗會宿為會
會辰俗借辰植鄰切

鷦鷯風也从鳥
晨俗作晨非

鄰五家為鄰又車聲說文新附有鄰古通用
鄰又輪蔽也又馬班文別作鄰鄰非力

真切

隣健也从犬隣聲詩盧
隣隣今文借用令字文二

膂夾脊
肉也从

肉申聲俗借用夤
別作膂非失人切

塵鹿行揚土也从鹿
土隸作塵池鄰切

秦

秦國名地宜禾从禾春省又蟲名詩秦晉蛾眉別作螻非慈鄰切

𦉳

涉

水響聲从類聲別

𦉳

𦉳山在蜀从山𦉳或借用汶別作岷嶠𦉳岐竝

伯嘖非符真切

非武中切文二

珉

珉石之美者从玉民別作砥玨璿磬竝非

𦉳

恂信心也

从心旬詩恂美且都今借用洵字相倫切

姁

姁鈞適也男女併也从女旬別作姁非居勻切

蓴

蓴蒲蕒也从艸專又菜名別作莼非常倫切文四

漚

漚水厓也从水脣別

伯浪溘
竝非

隹

難離屬从隹
佳別作鶉非

艸

普推也从艸日
艸普時生也屯

聲隸作春便俗
無義昌純切

彡

彡行彡彡也从彡允一曰踞
也遼同別作跋非七倫切

巡

巡延行兒从辵川俗作
巡巡竝非祥遵切

紉

紉圍采也从
糸川別作約

非
輶

輶車約輶也从車川一曰
下棺車別作輶非敕倫切

瞿

瞿目動
也从目

閏別作瞞
竝非如勻切

𧈧

𧈧齧人飛蟲从虫民
或作𧈧俗作蚊蚤

員

員物

中故為熏又日入餘光亦借熏字楚詞與
熏黃呂為期別作熏焄竝非許云切文
𤇀 𤇁 𤇂 𤇃 𤇄 𤇅 𤇆 𤇇 𤇈 𤇉 𤇊 𤇋 𤇌 𤇍 𤇎 𤇏 𤇐 𤇑 𤇒 𤇓 𤇔 𤇕 𤇖 𤇗 𤇘 𤇙 𤇚 𤇛 𤇜 𤇝 𤇞 𤇟 𤇠 𤇡 𤇢 𤇣 𤇤 𤇥 𤇦 𤇧 𤇨 𤇩 𤇪 𤇫 𤇬 𤇭 𤇮 𤇯 𤇰 𤇱 𤇲 𤇳 𤇴 𤇵 𤇶 𤇷 𤇸 𤇹 𤇺 𤇻 𤇼 𤇽 𤇾 𤇿 𤈀 𤈁 𤈂 𤈃 𤈄 𤈅 𤈆 𤈇 𤈈 𤈉 𤈊 𤈋 𤈌 𤈍 𤈎 𤈏 𤈐 𤈑 𤈒 𤈓 𤈔 𤈕 𤈖 𤈗 𤈘 𤈙 𤈚 𤈛 𤈜 𤈝 𤈞 𤈟 𤈠 𤈡 𤈢 𤈣 𤈤 𤈥 𤈦 𤈧 𤈨 𤈩 𤈪 𤈫 𤈬 𤈭 𤈮 𤈯 𤈰 𤈱 𤈲 𤈳 𤈴 𤈵 𤈶 𤈷 𤈸 𤈹 𤈺 𤈻 𤈼 𤈽 𤈾 𤈿 𤉀 𤉁 𤉂 𤉃 𤉄 𤉅 𤉆 𤉇 𤉈 𤉉 𤉊 𤉋 𤉌 𤉍 𤉎 𤉏 𤉐 𤉑 𤉒 𤉓 𤉔 𤉕 𤉖 𤉗 𤉘 𤉙 𤉚 𤉛 𤉜 𤉝 𤉞 𤉟 𤉠 𤉡 𤉢 𤉣 𤉤 𤉥 𤉦 𤉧 𤉨 𤉩 𤉪 𤉫 𤉬 𤉭 𤉮 𤉯 𤉰 𤉱 𤉲 𤉳 𤉴 𤉵 𤉶 𤉷 𤉸 𤉹 𤉺 𤉻 𤉼 𤉽 𤉾 𤉿 𤊀 𤊁 𤊂 𤊃 𤊄 𤊅 𤊆 𤊇 𤊈 𤊉 𤊊 𤊋 𤊌 𤊍 𤊎 𤊏 𤊐 𤊑 𤊒 𤊓 𤊔 𤊕 𤊖 𤊗 𤊘 𤊙 𤊚 𤊛 𤊜 𤊝 𤊞 𤊟 𤊠 𤊡 𤊢 𤊣 𤊤 𤊥 𤊦 𤊧 𤊨 𤊩 𤊪 𤊫 𤊬 𤊭 𤊮 𤊯 𤊰 𤊱 𤊲 𤊳 𤊴 𤊵 𤊶 𤊷 𤊸 𤊹 𤊺 𤊻 𤊼 𤊽 𤊾 𤊿 𤋀 𤋁 𤋂 𤋃 𤋄 𤋅 𤋆 𤋇 𤋈 𤋉 𤋊 𤋋 𤋌 𤋍 𤋎 𤋏 𤋐 𤋑 𤋒 𤋓 𤋔 𤋕 𤋖 𤋗 𤋘 𤋙 𤋚 𤋛 𤋜 𤋝 𤋞 𤋟 𤋠 𤋡 𤋢 𤋣 𤋤 𤋥 𤋦 𤋧 𤋨 𤋩 𤋪 𤋫 𤋬 𤋭 𤋮 𤋯 𤋰 𤋱 𤋲 𤋳 𤋴 𤋵 𤋶 𤋷 𤋸 𤋹 𤋺 𤋻 𤋼 𤋽 𤋾 𤋿 𤌀 𤌁 𤌂 𤌃 𤌄 𤌅 𤌆 𤌇 𤌈 𤌉 𤌊 𤌋 𤌌 𤌍 𤌎 𤌏 𤌐 𤌑 𤌒 𤌓 𤌔 𤌕 𤌖 𤌗 𤌘 𤌙 𤌚 𤌛 𤌜 𤌝 𤌞 𤌟 𤌠 𤌡 𤌢 𤌣 𤌤 𤌥 𤌦 𤌧 𤌨 𤌩 𤌪 𤌫 𤌬 𤌭 𤌮 𤌯 𤌰 𤌱 𤌲 𤌳 𤌴 𤌵 𤌶 𤌷 𤌸 𤌹 𤌺 𤌻 𤌼 𤌽 𤌾 𤌿 𤍀 𤍁 𤍂 𤍃 𤍄 𤍅 𤍆 𤍇 𤍈 𤍉 𤍊 𤍋 𤍌 𤍍 𤍎 𤍏 𤍐 𤍑 𤍒 𤍓 𤍔 𤍕 𤍖 𤍗 𤍘 𤍙 𤍚 𤍛 𤍜 𤍝 𤍞 𤍟 𤍠 𤍡 𤍢 𤍣 𤍤 𤍥 𤍦 𤍧 𤍨 𤍩 𤍪 𤍫 𤍬 𤍭 𤍮 𤍯 𤍰 𤍱 𤍲 𤍳 𤍴 𤍵 𤍶 𤍷 𤍸 𤍹 𤍺 𤍻 𤍼 𤍽 𤍾 𤍿 𤎀 𤎁 𤎂 𤎃 𤎄 𤎅 𤎆 𤎇 𤎈 𤎉 𤎊 𤎋 𤎌 𤎍 𤎎 𤎏 𤎐 𤎑 𤎒 𤎓 𤎔 𤎕 𤎖 𤎗 𤎘 𤎙 𤎚 𤎛 𤎜 𤎝 𤎞 𤎟 𤎠 𤎡 𤎢 𤎣 𤎤 𤎥 𤎦 𤎧 𤎨 𤎩 𤎪 𤎫 𤎬 𤎭 𤎮 𤎯 𤎰 𤎱 𤎲 𤎳 𤎴 𤎵 𤎶 𤎷 𤎸 𤎹 𤎺 𤎻 𤎼 𤎽 𤎾 𤎿 𤏀 𤏁 𤏂 𤏃 𤏄 𤏅 𤏆 𤏇 𤏈 𤏉 𤏊 𤏋 𤏌 𤏍 𤏎 𤏏 𤏐 𤏑 𤏒 𤏓 𤏔 𤏕 𤏖 𤏗 𤏘 𤏙 𤏚 𤏛 𤏜 𤏝 𤏞 𤏟 𤏠 𤏡 𤏢 𤏣 𤏤 𤏥 𤏦 𤏧 𤏨 𤏩 𤏪 𤏫 𤏬 𤏭 𤏮 𤏯 𤏰 𤏱 𤏲 𤏳 𤏴 𤏵 𤏶 𤏷 𤏸 𤏹 𤏺 𤏻 𤏼 𤏽 𤏾 𤏿 𤐀 𤐁 𤐂 𤐃 𤐄 𤐅 𤐆 𤐇 𤐈 𤐉 𤐊 𤐋 𤐌 𤐍 𤐎 𤐏 𤐐 𤐑 𤐒 𤐓 𤐔 𤐕 𤐖 𤐗 𤐘 𤐙 𤐚 𤐛 𤐜 𤐝 𤐞 𤐟 𤐠 𤐡 𤐢 𤐣 𤐤 𤐥 𤐦 𤐧 𤐨 𤐩 𤐪 𤐫 𤐬 𤐭 𤐮 𤐯 𤐰 𤐱 𤐲 𤐳 𤐴 𤐵 𤐶 𤐷 𤐸 𤐹 𤐺 𤐻 𤐼 𤐽 𤐾 𤐿 𤑀 𤑁 𤑂 𤑃 𤑄 𤑅 𤑆 𤑇 𤑈 𤑉 𤑊 𤑋 𤑌 𤑍 𤑎 𤑏 𤑐 𤑑 𤑒 𤑓 𤑔 𤑕 𤑖 𤑗 𤑘 𤑙 𤑚 𤑛 𤑜 𤑝 𤑞 𤑟 𤑠 𤑡 𤑢 𤑣 𤑤 𤑥 𤑦 𤑧 𤑨 𤑩 𤑪 𤑫 𤑬 𤑭 𤑮 𤑯 𤑰 𤑱 𤑲 𤑳 𤑴 𤑵 𤑶 𤑷 𤑸 𤑹 𤑺 𤑻 𤑼 𤑽 𤑾 𤑿 𤒀 𤒁 𤒂 𤒃 𤒄 𤒅 𤒆 𤒇 𤒈 𤒉 𤒊 𤒋 𤒌 𤒍 𤒎 𤒏 𤒐 𤒑 𤒒 𤒓 𤒔 𤒕 𤒖 𤒗 𤒘 𤒙 𤒚 𤒛 𤒜 𤒝 𤒞 𤒟 𤒠 𤒡 𤒢 𤒣 𤒤 𤒥 𤒦 𤒧 𤒨 𤒩 𤒪 𤒫 𤒬 𤒭 𤒮 𤒯 𤒰 𤒱 𤒲 𤒳 𤒴 𤒵 𤒶 𤒷 𤒸 𤒹 𤒺 𤒻 𤒼 𤒽 𤒾 𤒿 𤓀 𤓁 𤓂 𤓃 𤓄 𤓅 𤓆 𤓇 𤓈 𤓉 𤓊 𤓋 𤓌 𤓍 𤓎 𤓏 𤓐 𤓑 𤓒 𤓓 𤓔 𤓕 𤓖 𤓗 𤓘 𤓙 𤓚 𤓛 𤓜 𤓝 𤓞 𤓟 𤓠 𤓡 𤓢 𤓣 𤓤 𤓥 𤓦 𤓧 𤓨 𤓩 𤓪 𤓫 𤓬 𤓭 𤓮 𤓯 𤓰 𤓱 𤓲 𤓳 𤓴 𤓵 𤓶 𤓷 𤓸 𤓹 𤓺 𤓻 𤓼 𤓽 𤓾 𤓿 𤔀 𤔁 𤔂 𤔃 𤔄 𤔅 𤔆 𤔇 𤔈 𤔉 𤔊 𤔋 𤔌 𤔍 𤔎 𤔏 𤔐 𤔑 𤔒 𤔓 𤔔 𤔕 𤔖 𤔗 𤔘 𤔙 𤔚 𤔛 𤔜 𤔝 𤔞 𤔟 𤔠 𤔡 𤔢 𤔣 𤔤 𤔥 𤔦 𤔧 𤔨 𤔩 𤔪 𤔫 𤔬 𤔭 𤔮 𤔯 𤔰 𤔱 𤔲 𤔳 𤔴 𤔵 𤔶 𤔷 𤔸 𤔹 𤔺 𤔻 𤔼 𤔽 𤔾 𤔿 𤕀 𤕁 𤕂 𤕃 𤕄 𤕅 𤕆 𤕇 𤕈 𤕉 𤕊 𤕋 𤕌 𤕍 𤕎 𤕏 𤕐 𤕑 𤕒 𤕓 𤕔 𤕕 𤕖 𤕗 𤕘 𤕙 𤕚 𤕛 𤕜 𤕝 𤕞 𤕟 𤕠 𤕡 𤕢 𤕣 𤕤 𤕥 𤕦 𤕧 𤕨 𤕩 𤕪 𤕫 𤕬 𤕭 𤕮 𤕯 𤕰 𤕱 𤕲 𤕳 𤕴 𤕵 𤕶 𤕷 𤕸 𤕹 𤕺 𤕻 𤕼 𤕽 𤕾 𤕿 𤖀 𤖁 𤖂 𤖃 𤖄 𤖅 𤖆 𤖇 𤖈 𤖉 𤖊 𤖋 𤖌 𤖍 𤖎 𤖏 𤖐 𤖑 𤖒 𤖓 𤖔 𤖕 𤖖 𤖗 𤖘 𤖙 𤖚 𤖛 𤖜 𤖝 𤖞 𤖟 𤖠 𤖡 𤖢 𤖣 𤖤 𤖥 𤖦 𤖧 𤖨 𤖩 𤖪 𤖫 𤖬 𤖭 𤖮 𤖯 𤖰 𤖱 𤖲 𤖳 𤖴 𤖵 𤖶 𤖷 𤖸 𤖹 𤖺 𤖻 𤖼 𤖽 𤖾 𤖿 𤗀 𤗁 𤗂 𤗃 𤗄 𤗅 𤗆 𤗇 𤗈 𤗉 𤗊 𤗋 𤗌 𤗍 𤗎 𤗏 𤗐 𤗑 𤗒 𤗓 𤗔 𤗕 𤗖 𤗗 𤗘 𤗙 𤗚 𤗛 𤗜 𤗝 𤗞 𤗟 𤗠 𤗡 𤗢 𤗣 𤗤 𤗥 𤗦 𤗧 𤗨 𤗩 𤗪 𤗫 𤗬 𤗭 𤗮 𤗯 𤗰 𤗱 𤗲 𤗳 𤗴 𤗵 𤗶 𤗷 𤗸 𤗹 𤗺 𤗻 𤗼 𤗽 𤗾 𤗿 𤘀 𤘁 𤘂 𤘃 𤘄 𤘅 𤘆 𤘇 𤘈 𤘉 𤘊 𤘋 𤘌 𤘍 𤘎 𤘏 𤘐 𤘑 𤘒 𤘓 𤘔 𤘕 𤘖 𤘗 𤘘 𤘙 𤘚 𤘛 𤘜 𤘝 𤘞 𤘟 𤘠 𤘡 𤘢 𤘣 𤘤 𤘥 𤘦 𤘧 𤘨 𤘩 𤘪 𤘫 𤘬 𤘭 𤘮 𤘯 𤘰 𤘱 𤘲 𤘳 𤘴 𤘵 𤘶 𤘷 𤘸 𤘹 𤘺 𤘻 𤘼 𤘽 𤘾 𤘿 𤙀 𤙁 𤙂 𤙃 𤙄 𤙅 𤙆 𤙇 𤙈 𤙉 𤙊 𤙋 𤙌 𤙍 𤙎 𤙏 𤙐 𤙑 𤙒 𤙓 𤙔 𤙕 𤙖 𤙗 𤙘 𤙙 𤙚 𤙛 𤙜 𤙝 𤙞 𤙟 𤙠 𤙡 𤙢 𤙣 𤙤 𤙥 𤙦 𤙧 𤙨 𤙩 𤙪 𤙫 𤙬 𤙭 𤙮 𤙯 𤙰 𤙱 𤙲 𤙳 𤙴 𤙵 𤙶 𤙷 𤙸 𤙹 𤙺 𤙻 𤙼 𤙽 𤙾 𤙿 𤚀 𤚁 𤚂 𤚃 𤚄 𤚅 𤚆 𤚇 𤚈 𤚉 𤚊 𤚋 𤚌 𤚍 𤚎 𤚏 𤚐 𤚑 𤚒 𤚓 𤚔 𤚕 𤚖 𤚗 𤚘 𤚙 𤚚 𤚛 𤚜 𤚝 𤚞 𤚟 𤚠 𤚡 𤚢 𤚣 𤚤 𤚥 𤚦 𤚧 𤚨 𤚩 𤚪 𤚫 𤚬 𤚭 𤚮 𤚯 𤚰 𤚱 𤚲 𤚳 𤚴 𤚵 𤚶 𤚷 𤚸 𤚹 𤚺 𤚻 𤚼 𤚽 𤚾 𤚿 𤛀 𤛁 𤛂 𤛃 𤛄 𤛅 𤛆 𤛇 𤛈 𤛉 𤛊 𤛋 𤛌 𤛍 𤛎 𤛏 𤛐 𤛑 𤛒 𤛓 𤛔 𤛕 𤛖 𤛗 𤛘 𤛙 𤛚 𤛛 𤛜 𤛝 𤛞 𤛟 𤛠 𤛡 𤛢 𤛣 𤛤 𤛥 𤛦 𤛧 𤛨 𤛩 𤛪 𤛫 𤛬 𤛭 𤛮 𤛯 𤛰 𤛱 𤛲 𤛳 𤛴 𤛵 𤛶 𤛷 𤛸 𤛹 𤛺 𤛻 𤛼 𤛽 𤛾 𤛿 𤜀 𤜁 𤜂 𤜃 𤜄 𤜅 𤜆 𤜇 𤜈 𤜉 𤜊 𤜋 𤜌 𤜍 𤜎 𤜏 𤜐 𤜑 𤜒 𤜓 𤜔 𤜕 𤜖 𤜗 𤜘 𤜙 𤜚 𤜛 𤜜 𤜝 𤜞 𤜟 𤜠 𤜡 𤜢 𤜣 𤜤 𤜥 𤜦 𤜧 𤜨 𤜩 𤜪 𤜫 𤜬 𤜭 𤜮 𤜯 𤜰 𤜱 𤜲 𤜳 𤜴 𤜵 𤜶 𤜷 𤜸 𤜹 𤜺 𤜻 𤜼 𤜽 𤜾 𤜿 𤝀 𤝁 𤝂 𤝃 𤝄 𤝅 𤝆 𤝇 𤝈 𤝉 𤝊 𤝋 𤝌 𤝍 𤝎 𤝏 𤝐 𤝑 𤝒 𤝓 𤝔 𤝕 𤝖 𤝗 𤝘 𤝙 𤝚 𤝛 𤝜 𤝝 𤝞 𤝟 𤝠 𤝡 𤝢 𤝣 𤝤 𤝥 𤝦 𤝧 𤝨 𤝩 𤝪 𤝫 𤝬 𤝭 𤝮 𤝯 𤝰 𤝱 𤝲 𤝳 𤝴 𤝵 𤝶 𤝷 𤝸 𤝹 𤝺 𤝻 𤝼 𤝽 𤝾 𤝿 𤞀 𤞁 𤞂 𤞃 𤞄 𤞅 𤞆 𤞇 𤞈 𤞉 𤞊 𤞋 𤞌 𤞍 𤞎 𤞏 𤞐 𤞑 𤞒 𤞓 𤞔 𤞕 𤞖 𤞗 𤞘 𤞙 𤞚 𤞛 𤞜 𤞝 𤞞 𤞟 𤞠 𤞡 𤞢 𤞣 𤞤 𤞥 𤞦 𤞧 𤞨 𤞩 𤞪 𤞫 𤞬 𤞭 𤞮 𤞯 𤞰 𤞱 𤞲 𤞳 𤞴 𤞵 𤞶 𤞷 𤞸 𤞹 𤞺 𤞻 𤞼 𤞽 𤞾 𤞿 𤟀 𤟁 𤟂 𤟃 𤟄 𤟅 𤟆 𤟇 𤟈 𤟉 𤟊 𤟋 𤟌 𤟍 𤟎 𤟏 𤟐 𤟑 𤟒 𤟓 𤟔 𤟕 𤟖 𤟗 𤟘 𤟙 𤟚 𤟛 𤟜 𤟝 𤟞 𤟟 𤟠 𤟡 𤟢 𤟣 𤟤 𤟥 𤟦 𤟧 𤟨 𤟩 𤟪 𤟫 𤟬 𤟭 𤟮 𤟯 𤟰 𤟱 𤟲 𤟳 𤟴 𤟵 𤟶 𤟷 𤟸 𤟹 𤟺 𤟻 𤟼 𤟽 𤟾 𤟿 𤠀 𤠁 𤠂 𤠃 𤠄 𤠅 𤠆 𤠇 𤠈 𤠉 𤠊 𤠋 𤠌 𤠍 𤠎 𤠏 𤠐 𤠑 𤠒 𤠓 𤠔 𤠕 𤠖 𤠗 𤠘 𤠙 𤠚 𤠛 𤠜 𤠝 𤠞 𤠟 𤠠 𤠡 𤠢 𤠣 𤠤 𤠥 𤠦 𤠧 𤠨 𤠩 𤠪 𤠫 𤠬 𤠭 𤠮 𤠯 𤠰 𤠱 𤠲 𤠳 𤠴 𤠵 𤠶 𤠷 𤠸 𤠹 𤠺 𤠻 𤠼 𤠽 𤠾 𤠿 𤡀 𤡁 𤡂 𤡃 𤡄 𤡅 𤡆 𤡇 𤡈 𤡉 𤡊 𤡋 𤡌 𤡍 𤡎 𤡏 𤡐 𤡑 𤡒 𤡓 𤡔 𤡕 𤡖 𤡗 𤡘 𤡙 𤡚 𤡛 𤡜 𤡝 𤡞 𤡟 𤡠 𤡡 𤡢 𤡣 𤡤 𤡥 𤡦 𤡧 𤡨 𤡩 𤡪 𤡫 𤡬 𤡭 𤡮 𤡯 𤡰 𤡱 𤡲 𤡳 𤡴 𤡵 𤡶 𤡷 𤡸 𤡹 𤡺 𤡻 𤡼 𤡽 𤡾 𤡿 𤢀 𤢁 𤢂 𤢃 𤢄 𤢅 𤢆 𤢇 𤢈 𤢉 𤢊 𤢋 𤢌 𤢍 𤢎 𤢏 𤢐 𤢑 𤢒 𤢓 𤢔 𤢕 𤢖 𤢗 𤢘 𤢙 𤢚 𤢛 𤢜 𤢝 𤢞 𤢟 𤢠 𤢡 𤢢 𤢣 𤢤 𤢥 𤢦 𤢧 𤢨 𤢩 𤢪 𤢫 𤢬 𤢭 𤢮 𤢯 𤢰 𤢱 𤢲 𤢳 𤢴 𤢵 𤢶 𤢷 𤢸 𤢹 𤢺 𤢻 𤢼 𤢽 𤢾 𤢿 𤣀 𤣁 𤣂 𤣃 𤣄 𤣅 𤣆 𤣇 𤣈 𤣉 𤣊 𤣋 𤣌 𤣍 𤣎 𤣏 𤣐 𤣑 𤣒 𤣓 𤣔 𤣕 𤣖 𤣗 𤣘 𤣙 𤣚 𤣛 𤣜 𤣝 𤣞 𤣟 𤣠 𤣡 𤣢 𤣣 𤣤 𤣥 𤣦 𤣧 𤣨 𤣩 𤣪 𤣫 𤣬 𤣭 𤣮 𤣯 𤣰 𤣱 𤣲 𤣳 𤣴 𤣵 𤣶 𤣷 𤣸 𤣹 𤣺 𤣻 𤣼 𤣽 𤣾 𤣿 𤤀 𤤁 𤤂 𤤃 𤤄 𤤅 𤤆 𤤇 𤤈 𤤉 𤤊 𤤋 𤤌 𤤍 𤤎 𤤏 𤤐 𤤑 𤤒 𤤓 𤤔 𤤕 𤤖 𤤗 𤤘 𤤙 𤤚 𤤛 𤤜 𤤝 𤤞 𤤟 𤤠 𤤡 𤤢 𤤣 𤤤 𤤥 𤤦 𤤧 𤤨 𤤩 𤤪 𤤫 𤤬 𤤭 𤤮 𤤯 𤤰 𤤱 𤤲 𤤳 𤤴 𤤵 𤤶 𤤷 𤤸 𤤹 𤤺 𤤻 𤤼 𤤽 𤤾 𤤿 𤥀 𤥁 𤥂 𤥃 𤥄 𤥅 𤥆 𤥇 𤥈 𤥉 𤥊 𤥋 𤥌 𤥍 𤥎 𤥏 𤥐 𤥑 𤥒 𤥓 𤥔 𤥕 𤥖 𤥗 𤥘 𤥙 𤥚 𤥛 𤥜 𤥝 𤥞 𤥟 𤥠 𤥡 𤥢 𤥣 𤥤 𤥥 𤥦 𤥧 𤥨 𤥩 𤥪 𤥫 𤥬 𤥭 𤥮 𤥯 𤥰 𤥱 𤥲 𤥳 𤥴 𤥵 𤥶 𤥷 𤥸 𤥹 𤥺 𤥻 𤥼 𤥽 𤥾 𤥿 𤦀 𤦁 𤦂 𤦃 𤦄 𤦅 𤦆 𤦇 𤦈 𤦉 𤦊 𤦋 𤦌 𤦍 𤦎 𤦏 𤦐 𤦑 𤦒 𤦓 𤦔 𤦕 𤦖 𤦗 𤦘 𤦙 𤦚 𤦛 𤦜 𤦝 𤦞 𤦟 𤦠 𤦡 𤦢 𤦣 𤦤 𤦥 𤦦 𤦧 𤦨 𤦩 𤦪 𤦫 𤦬 𤦭 𤦮 𤦯 𤦰 𤦱 𤦲 𤦳 𤦴 𤦵 𤦶 𤦷 𤦸 𤦹 𤦺 𤦻 𤦼 𤦽 𤦾 𤦿 𤧀 𤧁 𤧂 𤧃 𤧄 𤧅 𤧆 𤧇 𤧈 𤧉 𤧊 𤧋 𤧌 𤧍 𤧎 𤧏 𤧐 𤧑 𤧒 𤧓 𤧔 𤧕 𤧖 𤧗 𤧘 𤧙 𤧚 𤧛 𤧜 𤧝 𤧞 𤧟 𤧠 𤧡 𤧢 𤧣 𤧤 𤧥 𤧦 𤧧 𤧨 𤧩 𤧪 𤧫 𤧬 𤧭 𤧮 𤧯 𤧰 𤧱 𤧲 𤧳 𤧴 𤧵 𤧶 𤧷 𤧸 𤧹 𤧺 𤧻 𤧼 𤧽 𤧾 𤧿 𤨀 𤨁 𤨂 𤨃 𤨄 𤨅 𤨆 𤨇 𤨈 𤨉 𤨊 𤨋 𤨌 𤨍 𤨎 𤨏 𤨐 𤨑 𤨒 𤨓 𤨔 𤨕 𤨖 𤨗 𤨘 𤨙 𤨚 𤨛 𤨜 𤨝 𤨞 𤨟 𤨠 𤨡 𤨢 𤨣 𤨤 𤨥 𤨦 𤨧 𤨨 𤨩 𤨪 𤨫 𤨬 𤨭 𤨮 𤨯 𤨰 𤨱 𤨲 𤨳 𤨴 𤨵 𤨶 𤨷 𤨸 𤨹 𤨺 𤨻 𤨼 𤨽 𤨾 𤨿 𤩀 𤩁 𤩂 𤩃 𤩄 𤩅 𤩆 𤩇 𤩈 𤩉 𤩊 𤩋 𤩌 𤩍 𤩎 𤩏 𤩐 𤩑 𤩒 𤩓 𤩔 𤩕 𤩖 𤩗 𤩘 𤩙 𤩚 𤩛 𤩜 𤩝 𤩞 𤩟 𤩠 𤩡 𤩢 𤩣 𤩤 𤩥 𤩦 𤩧 𤩨 𤩩 𤩪 𤩫 𤩬 𤩭 𤩮 𤩯 𤩰 𤩱 𤩲 𤩳 𤩴 𤩵 𤩶 𤩷 𤩸 𤩹 𤩺 𤩻 𤩼 𤩽 𤩾 𤩿 𤪀 𤪁 𤪂 𤪃 𤪄 𤪅 𤪆 𤪇 𤪈 𤪉 𤪊 𤪋 𤪌 𤪍 𤪎 𤪏 𤪐 𤪑 𤪒 𤪓 𤪔 𤪕 𤪖 𤪗 𤪘 𤪙 𤪚 𤪛 𤪜 𤪝 𤪞 𤪟 𤪠 𤪡 𤪢 𤪣 𤪤 𤪥 𤪦 𤪧 𤪨 𤪩 𤪪 𤪫 𤪬 𤪭 𤪮 𤪯 𤪰 𤪱 𤪲 𤪳 𤪴 𤪵 𤪶 𤪷 𤪸 𤪹 𤪺 𤪻 𤪼 𤪽 𤪾 𤪿 𤫀 𤫁 𤫂 𤫃 𤫄 𤫅 𤫆 𤫇 𤫈 𤫉 𤫊 𤫋 𤫌 𤫍 𤫎 𤫏 𤫐 𤫑 𤫒 𤫓 𤫔 𤫕 𤫖 𤫗 𤫘 𤫙 𤫚 𤫛 𤫜 𤫝 𤫞 𤫟 𤫠 𤫡 𤫢 𤫣 𤫤 𤫥 𤫦 𤫧 𤫨 𤫩 𤫪 𤫫 𤫬 𤫭 𤫮 𤫯 𤫰 𤫱 𤫲 𤫳 𤫴 𤫵 𤫶 𤫷 𤫸 𤫹 𤫺 𤫻 𤫼 𤫽 𤫾 𤫿 𤬀 𤬁 𤬂 𤬃 𤬄 𤬅 𤬆 𤬇 𤬈 𤬉 𤬊 𤬋 𤬌 𤬍 𤬎 𤬏 𤬐 𤬑 𤬒 𤬓 𤬔 𤬕 𤬖 𤬗 𤬘 𤬙 𤬚 𤬛 𤬜 𤬝 𤬞 𤬟 𤬠 𤬡 𤬢 𤬣 𤬤 𤬥 𤬦 𤬧 𤬨 𤬩 𤬪 𤬫 𤬬 𤬭 𤬮 𤬯 𤬰 𤬱 𤬲 𤬳 𤬴 𤬵 𤬶 𤬷 𤬸 𤬹 𤬺 𤬻 𤬼 𤬽 𤬾 𤬿 𤭀 𤭁 𤭂 𤭃 𤭄 𤭅 𤭆 𤭇 𤭈 𤭉 𤭊 𤭋 𤭌 𤭍 𤭎 𤭏 𤭐 𤭑 𤭒 𤭓 𤭔 𤭕 𤭖 𤭗 𤭘 𤭙 𤭚 𤭛 𤭜 𤭝 𤭞

同

𦵑

莛菜類蒿从艸近周禮有莛
菹別作芥非渠斤切文

塵

塵少
劣之

居从广墓僅能居也董仲
舒傳借用僅字俗作廟非

墓

墓黏土也从黃省
从土俗加土作瑾

非瑾塗

𦵑

斷齒木也从齒斤俗作齧齧
齧竝非疑斤切齧康狠切

𦵑

昕旦也明也日將出也从日
斤別作𦵑非許斤切文二

𦵑

翻飛也从羽番
或从飛詩拚飛

維鳥拚翻古
通用孚袁切

原

原水泉本也又再蠶也周禮禁
原蠶別作原蠶原竝非愚袁切文

氏於囂之下皆注讀若謹二徐各據所見而立說然許注口驚噓也囂呼也謹譁也則譁為喧不亦白乎尉繚子謹譁者有誅史記諸將盡謹叔孫通傳無設謹譁霍光傳民間謹言其用謹為喧益明矣別

作囂



宛屈艸覆日也从宀兒或作窓又宛雛鳳屬別作鷓非見相如賸於袁切又上

聲



言直言曰言語難曰語从口辛爾雅蕭大者謂之言別作筭非魚軒切



鞬所居戢弓矢从革別作鞮非居言切



鞮周人謂兒曰鞮从弟果音俗

俗昆公
渾切

鷓鷓雞也。从鳥，軍。楚詞：鷓鷓雞。嘲晰而悲鳴。別作鷓，非。

温

名。从水，温。又冬傷於寒，昏則病，温。別作瘟，非。鳥昆切。

餐，舖也。从夕，食。別作飧，非。蘇昆切。

躡，踞也。又聚足兒。又雉名。別作躡，踞。非。鳥昆切。又

敦，怒也。又

火熾。漢有敦煌郡。別作燉，非。徒渾切。

燁，明也。从火，辜。又朝旭。別作燁，非。都昆切。

屯，難也。象艸木之初生，屯然而難。从屮，一。地也。尾曲。易曰：屯剛柔始交而難生。別

俗非

徒魂切

髡髮也。从髟，兀，或作
髡。俗作髡。非苦坤切。

昏日
冥也

从日，氏，省。氏者，下也。一曰

从民聲。隸作昏。呼昆切。

歎，吹氣也。从欠，責
別。作瀆。非鋪魂切。

癩，臍癩也。从疒，見
俗。从艮，非。胡恩切。

竄，凍也。从人，杜，山
下。从辵。上下為覆。

下有欠也。俗作

寒。河干切。文。

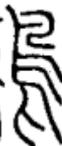
翰，獸豪。从毛，幹，翰。林當。作
翰。俗多通用翰字。

禪，衣不重。从衣，單。今俗

借用單。多寒切。文二。

月，已越之赤
石也。象采月。

井、象月形古作
日形俗作丹非



鷓鳥也从鳥墓或作難隸
俗爲難易字那干切



餐吞也从食夂亦作飡
別作飡噴非干安切



戔賊也从二
戈或通作殘

殘凋傷也
財干切



干犯也从反人从一又盾也書舞
干羽于兩階又偃木也別作戔行

竝非居寒



竿竹挺也从竹干別
作桿幹竝非又上聲


闕安
入宮

掖也从門緣俗俗
闕字郎干切文二



蘭香艸从艸闕
又別作鞞非



睂看

也从手下目目昏手翳目而望也或作翰俗作看非丘寒切

𤝵

𤝵犬行也从犬亘聲周書曰尚

𤝵俗借桓字胡官切文二

獮

獮逸也从豕原周書曰獮有瓜別作獮獮𤝵竝非

𤝵

𤝵貉類从彡亘聲俗通作𤝵胡官切又音歡

苒

苒山羊細角者从兔足苒

聲別作𤝵𤝵𤝵竝非吾官切

登

登豆飴也从豆死又豆名別作𤝵𤝵竝非一九切文二

眊

眊目無明也从目死別作𤝵非

𤝵

𤝵髀上也从骨寬別作𤝵非苦官切

刃

刃割也从刀元一曰齊也
別作抗園竝非五九切

𠄎

𠄎物生之
𠄎也上象

生形下象根也發耑字如此端
直字則作端多官切文二

𠄎

𠄎黃異色也
從黃耑別作

𠄎非又
他昆切

𠄎

酸醎也从酉交又酸
痛別作疫非蘇官切

𠄎

搏園也
從手專

別作𠄎非
徒官切

𠄎

𠄎野豕也从彡聲別作
𠄎𠄎林竝非呼官切文二

𠄎

𠄎魯下邑从邑𠄎音秋傳齊
人來歸𠄎今文作謹借也

𠄎

槃承槃也从木
般聲古作鑿籀

作盤又大石荀子國安盤石又屈足也莊子

般未礪又水洄別作杵盤盤濫並非詩官切文



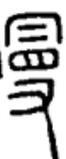
帶覆衣大中从巾

般別作般系非



曼別也从又冒又陰淫見漢鄒陽傳路長曼曼何時

旦別作漫



曼魚名从魚



曼鐵朽也从

非母官切



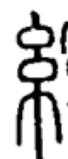
曼別作鱗非



金曼椶同別

作場非

母官切



曼繒無文也从糸曼錢陰無文者亦謂之曼俗作漫又莫貫切



滿忌也滿兒也从心滿別作惋非



般辟也象舟之旋从舟殳所呂旋也

鐃皆从間何間切又居閑切



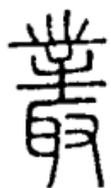
彪虎文从虎彬俗作
彪虛竝非通閑切



逢逢鼓聲詩鼉鼓逢逢別作辭非蒲紅切



冢覆也从冢冢俗用
冢冢女蘿也莫紅切



叢聚也从艸取經典或借叢
字叢側鳩切別作叢非徂紅切

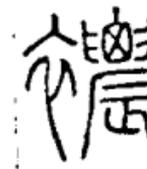


懂意不定也忖

童別作忖
非尺容切



濃露多也从水農詩零
露濃濃別作露非女容切



厚

兒从衣農詩何彼襍矣別
作戎非女容切又而中切



缸瓊也从缶工別
作甗坳甗竝非下

江切
 纒參纒也从糸差亦用差字
楚宜切山不齊別作嶮嶮非

 說文
縠黍

稿稿今詩伯離又苗
也別作穰非呂文切

 提挈从手是又蟲飛兒
詩曰歸飛提提別作翅

非常
支切
 肌肉也从肉几別
伯翫非居夷切

 呬唵呬呻也从口
尸詩伯屎別作

及非式
脂切
 鼈龜蟲也从龜督省或
伯贊同別作蚘非陟离切

 委
虎

虎之有角者也能行水中从虎
聲又虎踰蝸牛也別作虺非息移切

 媯虞舜居
媯汭因呂爲

氏从女爲別 倫
瀉非居爲切

危

危在高而懼也 从厃自卍止
之 又山名 書三危 別 倫 峻 非 魚

爲
切

瘵 瘵減也 从疒 衰一
曰耗也 俗 借 用 衰

櫻

櫻白 櫻棧 从木
妥 或曰从綏 省 別

伯樓非
儒佳切

坻

坻小渚也 从土 氏 或 伯 汝
瀆 同 別 倫 汴 非 直 尼 切

痲

痲 病

也从疒 此又玉瑕
別 倫 珽 非 疾 咨 切

伾

伾有力也 从人 丕 又山名 書
至於大伾 別 倫 岬 非 敷 悲

切

意

意志也 从心 察言而知意也 从心 音 又 恨
聲 詩 懿 厥 哲 婦 亦 借 用 懿 字 別 倫 噫 非 於

基切又
於記切

機主發謂之
機

閤里門也从門
呂聲又併閤樓

木也別作欄

非力居切

巨 蟲巨蠅也
俗作巨強魚切

擧對擧也
从手輿聲俗

伯舉非

且 菹酢菜也
从艸沮伯蓋

襦短

呂諸切

蓋同別伯蓋
非側魚切

衣也

从衣需隸伯

符信也漢制
呂竹長六寸分而

禱非人夫切

相合从竹付俗
从艸非防無切

專布也从寸甫
易震

枹擊鼓杖也
从木包別伯桴非

甫無切桴
棟名音浮

𩚑

舖日加申時食也
從食甫

舖同別作哺非博狐切

𩚒

蒲水艸也可呂佗席從艸浦
又桴蒲博戲別作捕非薄乎切

狐

狐菽獸也鬼所
乘之別作𧔒非

戶吳切

瘡
俗佗瘡同都切

盧

蘆菴也從艸盧又
魚名別作鱸非落

乎切

𩚓
蘇把取禾若也從禾魚又醯蘇酒名又屠
蘇藥名又酪屬別作酥臠竝非素孤切

淒

淒雲雨起也從水妻又
寒也別作淒非七稽切

鏹

鏹金屬一曰
剝也從金黎

別作鑿非

郎兮切

鑿

鑿器也从金虎
別作鑿非杜兮切

碑

碑豎石也
从石卑又人

名晉段匹碑即漢金日磾
也磾都黎切又府眉切

鷓

鷓胡污澤也从鳥
夷作同別作鷓

非杜
兮切

羝

羝牡羊也从羊氏詩作羝
後人傳寫便俗者都兮切

醖

醖酸也
也作

盃器也俗作醖非呼雞切
盃器也俗作醖非呼雞切

麋

麋鹿子也从鹿
弋俗作麋非麋

狡也莫兮
切迷同音

鑿

鑿鑿鑿斧也从金宀又
箭鏃別作鈇非府移切

槐

槐

也从木鬼聲別

𣎵

𣎵樂𣎵𣎵也从𣎵皆

圭

伯穰非戶恢切

𣎵

今書僭用諧字戶皆切

𣎵

哇諂也从口圭聲又小兒

𣎵

𣎵呂注鳴从虫兀又喧

啼別伯呢非於皆切

𣎵

門聲詩𣎵𣎵其雷別

伯𣎵非呼回

𣎵

𣎵下墜也从𣎵貴又崔𣎵又病

許偉二切

𣎵

也詩我馬𣎵𣎵別伯𣎵𣎵竝非杜

回

該軍中約也从言亥又

𣎵

𣎵兼𣎵八

切

具也別伯𣎵非古哀切

𣎵

極也國語

曰天子居九垓之田

𣎵

𣎵階次也从𣎵亥又童也

別伯𣎵非古哀切

𣎵

別伯𣎵非古哀切

𡩇

寔所敬也从貝宀宀暗
俗从尸非必鄰切

彪

彪虎文彪也从
虎彬文璘彪玉光

也別作玢璠
玢非卑民切

昏

昏樞也从手昏別
作抵非眉貧切

均

均平
偏也

从土勻又戎服左傳均服
振振別作杓非居勻切

諱

諱告曉也孰也从言
韋又懇誠兒別作訕

噉竝非
常倫切

姪

姪殷諸爲亂疑姓也从女先左傳
商有姪邳別作姪非所臻切

軍

軍圍圍也四千人爲軍从
車包俗从口非舉云切

芬

芬香木从木
芬隸作茶府

灤

灤漏流也从水巛一曰清也別作灤非洛官切

槃

槃承槃也从木般又曲也伏

也別作蟠非薄官切

弁

弁冕也克同又詩小弁

滌

流兒从水散省俗作潜非所姦切

姦

姦私也从三女古文是忌同別作姦奸竝非古頑切

還

還復也从辵畺又旋還波兒別作濼非戶關切

蠻

蠻南蠻蛇種从虫巛聲又

比翼鳥別作

鸞非莫還切

逢字起至蠻字共七十六字盧熊字公武所增

下弓聲



韉馬鞞具也从革薦聲別
作縹韉鞞棧竝非將先切



肩膊也从
肉象形作

肩俗經
天切



弦弓弦也从弓象絲軫之形又癖積
弦急也又船邊別作彘舷竝非胡田

切



咽嗑也从口因別作
嚙咽腫竝非烏前切



隹石鳥一名
雖隹一曰精

列从佳彳別作鵠非鵠古
賢切駁駘也苦堅切文二



岼山名从山彳聲
夏書曰遺岼及岐

周禮謂之吳嶽說文無岍字或用汧爲岍謂
治山通水呂水名山然經典有岍字當是脫漏



竄塞也从穴真聲漢溝洫志竄決



闕盛也从
門真聲又

河或作填別作嶼非亭季切

鼓磬別
作嶼非



顛頂也从頁真又馬白頰詩有馬白
顛又顛到別作眞願眞顛眞竝非都

季切



躡跋也从足真此躡到
字俗僭顛別作僭眞非



楨木也
从木真

一曰仆木也

隸僭用顛字



癩病也从疒真一曰腹脹也揚
雄曰臣有癩眩病癩倒也別作

非

牽

牽引前也从牛口口象牛之縻玄聲別作
擗擊擗緯擗牽竝非苦堅切又去聲

鼗

鼗鼓聲从鼓開詩鼗鼓鼗鼗作
淵咽竝假借別作鼗非玄切

邊

行

乖厓也从辵邊俗作
邊邊竝非卑眠切

魚
魚鯁新魚精也从三魚不
變魚俗作鮮鮮魚名出

貉國相

延

延長行也从延人又冕上覆也禮記玉
藻前後遠延又蟲也又獸也別作延

然切
延延竝非呂

饗

饗饗也从彡鬲佩或作餽餽健別
作饗饗竝非諸延切

然切

𧯛

𧯛趁𧯛从走亶聲通作
駢驢隸作𧯛張連切

𧯛

𧯛羊臭从三
羊相羸則臭

或作羶別作臙非臙徒
旱切肉臙也式連切

𧯛

挺長也从延手又掌
擊也別作搨非尸連

蟬

蟬呂秀鳴者从虫單
聲別作蟬非市連切

漣

漣泣下也从
心連別作漣

非漣音闌小
波也靈賢切

諛

諛便巧言也从言扁周書曰截
截善諛言論語友便佞便俗也

蒲眠
切

回

宣天子宣室也从山亶聲亶字从回風
回轉所呂宣舍易也俗作亶非須沿切

翬

翬小飛也从羽翬聲別

田

田與別作

塽塽需陜竝非

沿

沿緣水而下也从水

沿

旋周旋旌旗之指麾也从𠂔正足也又

璿璿

玉也从王睿聲古作璿璿

旋

旋回水也从水旋

荃

荃芥脆从艸全亦香艸也又取魚器莊子作

專

專六寸簿也。从寸，車。一曰專，紡專也。又甃也。別作專，籀專，竝非。又魚之美者，作鱒亦非。朱

造切
文二

𠄎

虔虎行兒。从走，文。俗从父，非渠焉切。

𠄎

權黃華木。从木，崔又輔骨。

別作𠄎，顧權竝非。巨員切。文二。

𠄎

卷，郤曲也。从彡，又卷卷謹兒。漢賈捐之傳：「設昧死竭卷卷。」

別作𠄎，倦非。

𠄎

蕭艾蒿也。从艸，肅聲。又蕭森，別作𠄎，非先雕切。

𠄎

箭，弓竿擊人也。从竹，

削，舜樂曰削。韶俗，借簫字。

𠄎

鼎到。漢律有鼎。借鼎字，古堯切。文。

𠄎

傲幸也从心敖別作傲傲僥竝非
傲要也傲循也僥短人也古堯切



廖空虚也从广廖又

鳴聲晉向秀傳發聲寥亮又姓
別作唌廖竝非力照憐宵二切



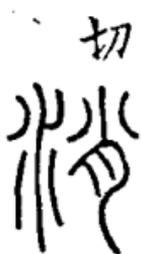
小也象子
初生之形別

作么非
於堯切



與身中也象人要自曰之形又衣襟
也詩要之襟之別作褱纓竝非於消

切



消盡也从水肖又藥名
別作焯硝竝非思邀切



歎气出兒
从欠高又

炎气也別作燿燿
竝非虛矯切文二



号木根也从木号聲音秋
傳曰歲立号別作号非

樵

樵散木也从木焦聲又門上爲樓曰望遠漢書守丞與戰樵門中趙充國傳漸壘大樵別

伯蕉蕉譙竝非譙

喬

驕馬高六尺从馬喬聲別伯嬌非居秋切

與諄同慈焦切

焦

聲別伯嬌非居秋切

焦

焦火所傷也从火隹或省伯焦又小兒又三焦五藏之上系管也又山顛又焦嶢山名又

焦僥國名別伯雙焦噍

焦

焦灼也不兆也从火龜俗借焦字

焦竝非茲消切文二

搖

搖動也从手遙詩曰中心搖搖別伯搖非余招切文四

搖

搖樹動从木遙徐楚

金曰物之易搖無易於木故木之動搖自為一字

𠄎

𠄎 僇喜也从人彘自關呂西物大小不

同謂之僇又塞外羈役之蠻亦謂之僇別作徭徭竝非

𦉳

𦉳 蘇艸盛兒从艸絲隸用絲借也

玼

玼 蜃甲也所召飾物从玉兆又玼柱海味最珍者別作蜃玼竝非又延朝切

召

召廟召穆也父召南面子為穆北面从人召隸借用昭時饒切

𦉴

𦉴 檉木檉末也从木叟隸作

標 𦉵

𦉵

標 輕也从人叟別作標非方昭切

𦉶

𦉶 穰耕禾間从禾廣別作𦉷

非悲
嬌切

𣎵 斛斛有𣎵从斗𣎵又枚飯
匕別作鏹非七搖切文三

車 標

穀中空也从木槩聲又枚土器也又禮經䟽曰二匕
皆有淺升狀如飯標又緝衣裳之縗曰標別作鏹鏹

竝
非

燥斂髮也从巾槩
別作慘稀竝非

𣎵 妖巧也从女笑
別作夭妖詆竝

非於喬
切文

𣎵 萩地反物爲萩也
从示笑別作祆非

𣎵 杖木少盛
兒从木夭

俗用夭
於兆切

𣎵 繞行輕兒从走堯別作
蹺蹺嶠竝非丘祆切

容頭 獐犬

進也一曰賊疾也从犬參又山鬼夔屬又
犬長毛別作魑獵竝非思邀切


殺 相

雜錯也从殸肴又混殸董仲舒傳賢不肖混殸又山
名史記殸函爲宮別作殸渚嶠竝非何交切



交交脛也从大象交形
俗作交从父非居肴切



巢鳥在穴
曰窠在木

曰巢从木象形又大笙又湖名又山
高兒別作窠藻窠竝非鋤交切



梢木也又樹
枝末从木肖

又弓末髮末旗旒皆當用此字
別作𠄎髻旒竝非師交切



𠄎 虎鳴也一
曰師子从虎

九別作嘒豨
茲非虛交切



櫟澤中守艸樓也又撩
呂別作罍籜茲非莊交切



骹脛也从骨交又鳴鏹也別作骹
骹骹髀髀踠踠茲非丘交切文四

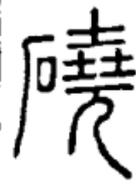


焯火熱也
从火嗃省

火屋火各二切又
虛交切與焦通用



塹磽也从土敷別
作塹塹塹茲非



磽磐石也从石堯又石不
平別作礲破堯塹茲非



敲橫擗也从攴高
別作擊搞茲非口

交
切


苞艸也南陽呂爲鹿麋履从艸包徐楚金曰
此艸名尚書包匭菁茅艸木漸包詩如竹

包矣皆當作包不
从艸也布交切



𡵓山多小石从山𡵓
別作𡵓非牛交切



𡵓勞也从力巢又代人言禮記
毋勦說別作𡵓勦並非楚交切



𡵓屬从

鹿甕嶺別作麇非薄
交悲嬌二切文二



𡵓嗥也从口包
別作𡵓噉並非



坳地不平也从土幼
別作𡵓非於交切



𡵓氣高白之進也从本
白禮祝曰皋登歌曰奏

故皋奏皆从本俗作
𡵓皋並非居勞切文二



𡵓餽屬从食
羔別作糕非



𡵓人

里也从舛蒿聲借作蒿又去聲舛而管也
周禮辨魚物之鮮蕞俗作亮蕞竝非呼高切

旄幢也从舛毛又公車左傳趙盾爲旄車之
族又木名冬桃也別作乾耗竝非謨袍切文二

髻髮至眉也从髟殺或作
髻俗借用髻字又迷浮切

饕餮也从食號古
作號俗作叨別作

鎗劔竝非

韜劔衣也从韋

他刀切文二

留別作緇非

洮水名
又洮洮

水流兒又澄汰也後漢陳元傳洮汰
學者之累惑別作淘非徒刀切文五

缶瓦器
从缶包

用陶 

陶再成丘也从阜甸又鼓木也周禮
鞞人爲臯陶又主衣服之官左傳使

爲君復陶別
伯鞠綯竝非



詢往來言也从言甸聲一曰小
兒未能正言也別伯詢非



𩚑也从彡兆
聲俗作𩚑非



𩚒腥臭也从魚臬聲別作
𩚒非又臊豕膏臭也蘇

切 

螻蝻齋螻也从虫
隸省作螻昨牢切



鼈海中大鼈从
黽敖聲別作鼈

非五
牢切



鑊溫器也一曰金器从金鹿
聲又殺也俗作鑊非於刀切



獾

也从犬憂聲俗誤作獲从憂小雅爾雅作
猓又塗者爲獲人別作獲非奴刀切文二
猓山

在齊地从山狂聲

別作叢嶮竝非

尻腓也从尸九別作
尻腓竝非苦刀切

柯斧柄也从木可聲又牂柯繫船杙
見漢地理志別作哦歌柯竝非居何切
來也 也从麥

筓一曰擣也別作
嗟非才何切文二
所封又曰酒周禮酒正注鄜

白別作
醴非
筓貳也筓不值也从左叒又轉摩也
記曰筓沐于堂上別作搓非倉何切

又楚佳  璫玉色鮮白从玉箎聲又  璫  璫
切 磨也詩如切如璫別作璫非  璫

化飛蟲从虫我聲或作  駞 駞也从鳥可聲別
蚕俗者作蛾牛何切 作駕駞竝非古俄切

 羅 羅呂絲罟鳥也从网維又箕屬又水名又金
聲軍器又木名又小兒語又餅也巡也別作籬

羅籬籬籬籬  那 西夷國从邑柰聲安定
竝非良何切 有那縣俗作那囊何切

 阿 阿大陵也从自可聲又阿縞練也子虛賦被阿
錫注阿細繒也別作阿 阿竝非於何切文二

窠女師也从女加杜林曰
加教於女也俗借阿字

窠空也从
穴果聲杜

穴曰窠在樹曰巢
別作窠非苦禾切

梭木也从木交思閏切今
借爲織具別作桺笈竝非

蘇禾中沙中
切

莎鎬侯也从艸沙聲又摩莎
別作抄掌莎竝非桑何切

石著

雉繫也从石番聲
別作磬非適禾切

靡披靡也从非麻聲又靡
切也莊子喜則交頤相靡漢

衡山王贊臣下漸靡使然古多用此字後始
有靡字別作劇非莫娑切又美爲文彼二切

媿 諄疾也从女聖別作媿
非徂禾切

覲

覲好視也又覲縷
也从鬲見別作覲非

盧戈切

味

味相應也从口禾聲又鈴屬左
傳錫鑾味鈴別作銖非胡戈切

程

科

也从禾斗斗量也又蟲
名別作蜎非苦禾切

蟊

蟊蝦蟆也从虫莫聲
別作蟊非謨加切

邪

邪琅邪郡从邑牙聲俗謂
父曰邪別作爺非呂遮切

又

又兩手相
錯也从又

又形又挾取也別
作叔非初加切

檉

檉衰斫也从木夔聲又水
中浮木別作查楂竝非鈕加

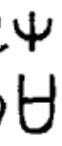
側下 

夸榮也又駿馬名漢地里志夸
驪綠耳之乘別作驩非胡瓜切



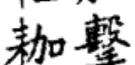
瓜瓜也象形俗加艸作
蒞非古華切蒞離蒞苦胡切



夸奢也从大亏別作 
夸奔夸竝非苦瓜切 

茄芙渠莖从艸加聲又卷蘆
葉吹之俗从竹非居牙切文二



茄拂也从木加擊
禾連茄別作 

非



霞赤雲气从雲省段聲說文新
附有此字漢書用 赧字何加切



豕

豕也从豕邑聲又腊
屬別作豕非邦加切



魴魚名从魚沙省聲
俗作鯊師加切

𣎵

𣎵木也。一曰車軸會也。从木牙聲。文選：吳都賦：「𣎵葉無陰。」又：「𣎵不正兒。」別作「𣎵」。𣎵非。

余遮切。又牛加切。

𣎵

𣎵，搗也。从手可聲。又力搗也。別作「𣎵」。搗，搗也。非。苦加切。又虎哥切。

𣎵

𣎵，又取从「又」。盧聲。徐楚金曰：「任昉彈劉整文：『公舉手查范臂當。』」此「𣎵」字。莊加切。文二。

秣

秣，二秣也。从禾毛聲。周禮：「二百四十斤為秉，四秉為筥，十筥為稜，十稜為秣，四百秉謂之。」

一，秣別作「秣」。秣，秣也。非。宅加切。又丁故切。

塗

塗，泥也。从土涂聲。又塗，抹。東方朔傳：「老柏塗俗。」

佻搽非宅加
田吾二切

衰紕也从衣牙聲歆邪周禮佻
衰說文注多用衰字隸借用邪

徐嗟

把握也从手巴又搔也漢貢禹
傳梓山把土別佻爬非蒲巴切

揚飛舉也从手易又鉞也詩矛戈戚揚又眉
間詩清揚婉兮別佻戡睥賜竝非餘章切

馬頭飾也从金

詳審議也从言羊聲又詐也
史記殷紀箕子詳狂爲奴秦

紀使魏讎餘詳反亦通佻
陽別佻佻非又徐羊切

良善也从吉省
聲俗佻良呂張切

文 涼薄也从水京
二 聲俗从欠非

善

蒿蕒也从艸羊聲別作
善 聲俗从尸羊切

文 傷解實曰觴虛曰觶
二 从角場省聲別作觴非

觴

葛艸也枝枝
相直葉蕒相

當从艸易聲別作
蕩非褚良切

章

章樂竟爲一章从音从十
數之終也又木名相如賸梗

南豫章又夫也兄曰兄章漢廣川王
傳背尊章別作樟樟竝非諸良切

昌

昌美言也
从日曰俗

从二日非又艸名左傳享有昌歎又揚
雄傳先零昌狂別作昌猖竝非虫良切

僵

僵偃
也从

艸亡聲又刀
𠂔 別作𠂔非

慈杜榮也从艸亡聲尔
𠂔 雅注為繩索慈也俗用𠂔字

孃煩擾也一曰大肥也从女
𠂔 聲又母稱別作孃非尼良切

𠂔

褻漢令解衣耕
謂之褻从衣𠂔

俗作襄襄
非思將切

𠂔

常下裙也从巾尚聲常下直而垂
象巾故从巾作裳俗辰良切文二

𠂔

嘗口之味也从旨
尚聲俗从甘非

𠂔

霜喪也成物者也从
雨相聲婺婦別作孀

非師
莊切

𠂔 蔞藤藿冬也从艸牆聲又
花名隸作𠂔非慈良切

𠂔

𠂔 燈行
兒从

將足隸作
躡千羊切

𧇗

缺咎也从夂央聲
別作𧇘非於良切

𧇙

匱飯器
也筥也

从匚圭聲圭音凡注狂往等字皆从圭不从王又目厓
也史淮南王安傳涕滿匡而橫流別作𧇚類茲非曲王

切

𧇛

唐大言也从口庚聲古作𧇜又木名論語
唐棣之華又觸也別作𧇝𧇞𧇟𧇠𧇡𧇢𧇣𧇤𧇥𧇦𧇧𧇨𧇩𧇪𧇫𧇬𧇭𧇮𧇯𧇰𧇱𧇲𧇳𧇴𧇵𧇶𧇷𧇸𧇹𧇺𧇻𧇼𧇽𧇾𧇿

三
𧇟

閨闈盛免从門
堂俗借用堂字

𧇠

糖飴也从米唐聲
別作𧇡𧇢𧇣𧇤𧇥𧇦𧇧𧇨𧇩𧇪𧇫𧇬𧇭𧇮𧇯𧇰𧇱𧇲𧇳𧇴𧇵𧇶𧇷𧇸𧇹𧇺𧇻𧇼𧇽𧇾𧇿

𧇤

琅玕侶珠者从玉良聲又琅
邪郡名別作瑯非盧當切

𧇥

當田相
值也从

田尚聲又漢書為窮縵多其帶服虔曰
有前後當不得交通別作襠非都郎切

亢人
頸也

从大省象頸脈形或作頰又鳥飛兒上曰頰下曰頰
詩頰之頰之別作肱吭翔鳩盱茲非居郎切又合浪切

文三

𩺰大貝也从魚亢
聲別作𩺰非

扛橫關對舉
也从手工別

作擱擱
茲非

𩺲𩺲也从哭𠂔俗作喪
非从行艸之誤蘇郎切

康古
文米

穰字从米庚又康瓠匊器也賈誼賸寶
康瓠兮別作甌甌茲非丘岡切文二

穰穀
之皮

也从禾康或省作
康別作糠粒茲非

荒水廣也从川
易包荒用馮河今借荒字

呼光切

荒荒蕪也从艸
荒聲又視物茫茫也別作肱非

穉虛無食

从禾荒此饑穉
字俗借用荒

荒聲俗借荒字

荒聲俗借荒字

言也从言荒
俗用荒字非

荒設色也工治絲練者从巾
荒一曰幌隔也別作幌忙茲非謨

郎自王

皇大也从自王又馬名詩黃白其馬又堂
皇載漢胡廣傳傍皇出史記又方皇詩作

又昨郎才
浪二切



囊索也从囊褻省
俗从衣非奴當切



𦉱溥也
从二方

二上字也 𠂇 厂自上而下 𦉱達四方
古作𦉱旁籀作𦉱隸作𦉱蒲光切



𦉲改也
从彡丙

俗作更非居
行切文三



𦉳古文續字
今爲居行切



𦉴五味盃
𦉴也从鬲

羔或作𦉵美同俗
作𦉶非古行切

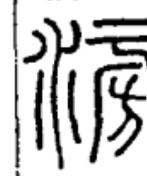


𦉷觥兕牛角可呂飲酒者也
其狀觥觥故謂之觥觥曲

起兒俗作
觥姑橫切



𦉸瀨小津也 从水橫聲 一曰
呂船渡也 俗借橫字 胡盲切



湧沛也又湧澤水兒相如賤凶涌
湧瀆別作澎非披庚替郎二切

倉

鎗鐘聲也
从金倉聲

又釜屬齊竟陵王子良遺何點呂
徐景山酒鎗別作鎗非楚耕切

枵

枵平也一
曰博局別

伯櫛非
蒲兵切

京

京人所為絕高丘也从高省
象高形俗作京非居卿切

尙

定距也从止尚聲通作檜
別作撞嶮竝非除庚切

兵械也从艸持斤
并力之兒古作兵

非

儻俗書从丘
非瞞明切

腥

腥犬膏臭也从肉生一曰不孰
也俗作腥非師庚切文二

日星

猩猩犬吠聲桑經切
又能言獸俗作狂非

敬

敬榜也从木敬
禮曰操弓不及

檄隸作檄別作檄
擎擎非渠京切

衡

衡牛觸橫木箸其角从角
大行聲又屋橫木曰衡又

香艸別作蘅
茲非何庚切

堅

堅餘堅者从石堅省別作硜
硜茲非立耕切

紉

紉冠卷也从糸弘聲或作紉又網綱揚雄傳
遙噓虜紉中別作罟囊茲非乎旨切文二

嶸

嶸嶸嶸兒从山榮聲
別作嶸嶸嶸嶸茲非

屮

登上車也从屮
豆象登車形又

登宏屋響也揚雄校獵賦作登
別作登非竹盲切又都滕切



莖枝柱从艸
莖聲又鎖莖

別作鏗非



杙撞也又伐木聲
俗借丁字中莖切



縶束也
从糸崩

聲俗作縶縶並非太
玄用緝字悲萌切



爭引也从受从廾爪覆
手也廾所爭也又仰手

也俗作爭
非留莖切



清朗也澉水也兒从水青又行清
園廁也別作圜非親盈切



請謁也从言青又受賜也
別作賻非慈盈切又七井切



楹柱也从
木盈別作

程穰竝非
呂成切



嬴帝少皞之姓从女嬴省又好也
別作嬴非怡成切文二

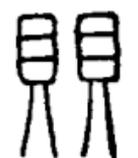


嬴有餘賈利也从貝嬴又擔



管籥也
從竹嬴

俗作



嬰頸飾也从二貝蠻夷連貝爲纓絡是
筮非



精擇也从米青聲又精鮑
鼠別作髓非子盈切文二



旌旄首也
所呂精進

士卒从叠生別
伯旌精竝非



頰赤色或伯頰
赤証別伯頰非



正是也从一止又射的也大射禮鄭注正者正正亦鳥名鳥之捷黠者射之難中吕中為俊故射取鳥名焉亦

曰鵠別作

怔鴟茲非

怔

怔正行也从彳正延同又怔怔古用怔字別作怔非

并相从也从从开一曰持从

二為并俗作并非卑盈切

璿

璿赤玉也从玉夅聲或作璿璿

璿俗作璿

非葵營切

趨

趨獨行也从走夅詩云獨行夅夅當作此字用榮借也于營切

亭

亭民所安定也从高省丁聲又止水史決河亭水別作涇非唐丁切文二

𡗗

姪女出病也又姪
姪容也別作媯非

𡗗

𡗗聲也从粵只吳
越語寧馨猶言如

許生晉書借用

馨字呼形切

𡗗

霈雨零也从雨𡗗爲
象形俗借零郎丁切

𡗗

靈巫也又舟有窓者楚詞橫
大江兮揚靈別作艫艫非

𡗗

苓卷耳也从
艸令又豨苓

藥名別作
矜矜非

𡗗

冷水名从水令聲又毛結不理內
則羊冷毛而毳羶別作漉漉非

𡗗

寧願詞也从寧丁又寧
鳩鳥名別作鷓非奴丁切

𡗗

冥幽也从
日从六口

聲又夕也用暝
非莫經切

形

形象形也从夕
𠂔別作𠂔非戶經切

𠂔

𠂔也器

也从由并別作
𠂔非旁經切

𠂔

𠂔縹色也从色并聲別作
𠂔非普經匹迴二切

焮

營惑也从目榮省史記朝錯營
或天子俗用熒非戶局切文二

焮

焮絕

小水也从水熒省聲別
作淡溼茲非又榮定切

局

局外閉也關也从戶
回俗作局从向非古

熒

熒火氣上行也从火丞聲俗与
蒸通用蒸折麻中榦也煮仍切

熒

熒脣

也从肉丞
聲俗作脛

承奉也受也从手卩収
俗作承辰陵切文二

翊丞

也从収卩山山高奉

丞也義隸作承非

凌越也从又光高犬
也一曰凌倅也俗借作

陵又借凌字非
閭承切文二

陵大阜也又車轆也史記陵
轆宗室惠帝紀陵轆邊吏又

陵鯉見文選別
俗較鯪茲非

應當也从心雍聲
俗从广非於陵切

無湖

舟渡河也从水朋
隸借馮字皮久切

撈所弓覆矢也从手朋聲
詩抑釋撈忌俗借用冰字

悲陵切

文二

𠂇

欠凍也象水凝
止形俗作冰

𠂇

冰水堅也从
水欠俗作凝

疑陵切

切

乘

乘覆也从入桀桀黠也
俗作乘神陵切文二

纒

纒索也从糸

嶺聲又水名水經曰水自下流為纒又譽也左傳纒
息媯又戒慎也詩螽斯羽纒纒爾雅作愔愔考別作

澆 澆愔

竝非

𦉳

𦉳稻中畦埒也从土𦉳
別作塿塿塿埒竝非

𦉳

芳艸也从

艸乃別作苻

非如烝切

儻

儻惛也从人夢聲
俗从夢非呼肱切

增

增北
地高

樓無屋者別作
槽非咨騰切

興起也从昇同同力
也俗作異非虛陵切

僂揚也从人再此相僂
舉字俗作稱非蚩承切

會詞之舒也从八曰
田俗从田非徂陵切

鞞車軼也从革弘別作
輒軼鞞茲非苦弘切

左臂上也从
又從古文乙

乙臂上一節也又作
肱同从乙非姑弘切

薨公侯卒也从死瞞
省聲又飛兒別作薨

翺獮茲
非呼弘切

滕水超涌也从水滕聲又古國名俗
從月从小非徒登切文三

𧢲傳也从馬𧢲聲一曰𧢲騫馬也俗作騫非

𧢳黑虎从虎𧢳俗省作𧢳

𧢴恒常也从心舟在二之間上下一心
𧢴舟施恒也俗作恒从亘非胡澄切

𧢵引急也从手𧢵聲俗作𧢵非居曾切

𧢶尤異也从乙又俗作尤加點非罪尤字別作𧢶

疑求切

𧢷此字从刀从金𧢷聲𧢷音百或本从刀鐺聲按漢劉寬劉熊劉曜等碑篆

額皆用劉字碑中及碑陰題名隸書亦然說文亦有劉
𧢷字叔重注義皆曰劉聲而刀部金部偶無劉字好

奇者遂用鐫字劉爲漢姓乃當代國氏豈可呂它字
代之徐氏疑說文有脫漏是矣書曰無畫劉詩曰篤
公劉爾雅史記兩漢書悉
爾鐫亦劉之或體欵文二

留

留止也从田卯隸
从口非又蒺艸可

染留黃俗
借用流字

珣

珣石之有光辟
王卯別作璫非

旒

旒旌旗
之流也

从於彼聲別作旒

旒

旒行水也从彡人
水者別作漉漉並非

由

非呂周切文三

由說文曰粵从了由聲引商書曰粵旂徐楚金云說
文無由字今尚書只作由旂蓋古文嶺了而後又因嶺

之通用爲因由字案說文於油宙軸抽等字注義皆
曰从由聲而說文偶脫此字明矣經典所用由字不
一見之又子路之名不可謂無此字漢書董仲舒策
及古今人表宣帝紀又皆借用繇字注者呂爲與由同
然則繇字亦  汙浮行水上也从水子
其通用者欵  或作泗別作酒非徐由切 

酋繹酒也从酉水半見於上禮有
大酋掌酒官也別作齏非字秋切  酉久屋朽
木从广酉

聲別作廌廌茲非
夷周切又与久切  周密也从用口又振贍周
禮別作賙非也由切

勾聚也从勺九聲俗
借用鳩字居尤切

丌土之高非人所爲也从北一

地也古作聖又丑蚓俗
作上蚯並非祛尤切

不鳥飛上翔不下來
也从一一猶天也又

鳥名別作鴝
非方鳩切

𠂔誰也从口隹隸
借疇陳雷切文二
𠂔鬣髮多也

从髟周聲
別作鬣非

邠魯縣古邾國帝顓頊之後所封
从芻邑俗作邠非側鳩切文

取魯下邑孔子之鄉从邑
取聲史用取別作鄒並非

榘木薪也
从木取別

非 作 椽



鼓麻蒸也从艸取又矢也
善者別作麇非廢麻蕪也



尙高
乞也

非 从口九俗作公
非渠尤切文二



鼻病寒鼻塞也从
鼻九聲俗作斂非



斂述

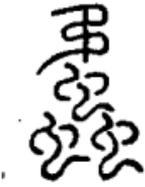
聚也从求是又怨匹曰述
与仇通別作執悖竝非



求聲或作蚤別作
求聲或作蚤別作

非 蠿

桴眉棟名从木孚聲又擊鼓枚禮
記黃桴而土鼓別作枹柅竝非房尤切



不同牙象鉤兵止形迷浮切文二
蟲食艸根者从串蟲象其形与牙字



牟牛鳴
也又漢

書侵牟萬民又牟母
雀也別作忤鴉茲非
葑艸之相
者从艸
藥有秦蒞又蒞木古木

也皆當作此字者
作芴非居尤切
摻搏殺也从手麥聲俗作
繆糾字義不同居尤切

侯音饗所射侯也从人厂象張

布矢在其下形俗作侯非胡溝切
連連

从辵婁聲淮南子有連婁之言猶參
筌零龍若連若絕之意俗借用樓字
可呂刻

鏤从金婁聲
別作劉非

婁

婁空也从母中女婁空之
意也又求子豕別作穉非

婁

涑漑也从水束聲別又河東水名
 先戾切別作漱所右切从水軟聲



筭竹筭也
 从竹音聲

別作蒲非薄
 戾薄口二切



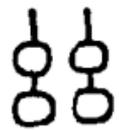
投擲也从手殳又博具又重醞
 別作毆毆竝非徒侯大透二切



拘止也从句手又衰裳幅辟兩側也荀子埤
 下裾拘別作枸非居侯切又舉朱切



觶角兒从角卪聲詩伯觶又
 通伯掾俗从刀非渠幽切



微也
 从二玄

俗用幽非
 於虵切



桴引取也从手孚聲伯抱同又
 与衰通別作杯栝竝非蒲戾切

灑

灑水流兒从水彪省
聲隸作灑皮休切

縵

縵刀劍縵也从
糸侯聲別作縵

非區

𠂇

栲青皮木从木岑聲或作
栲別作栲栲非子林切

鱒

鱒魚

魚替聲長鼻有娛骨
別作鱒非侶侵切

澗

澗水出桂陽南平西入
營道从水寔聲俗作深

深竝非

𪗇

𪗇鶯也从鳥箴聲
別作𪗇非諸深切

霖

霖久雨也
从雨沈俗

用沉非

𠂇

允遙遙行兒从人出門
別作𠂇非余箴切文二

媵

媵私
逸也

俗借用淫

𠃉

經機縷也从糸壬聲亦作縷隸作

王

經機縷也从糸壬聲亦作縷隸作

𠃉

妊孕也从女壬聲

禽

禽走獸總名从公象形今聲禽离兕

頭相侶又果名來禽

𠃉

嗙口急也从口金聲又山高險也穀梁傳巖嗙之下

別作嶽非

𠃉

山之岑峯也从山金聲

𠃉

差

也从竹參聲筳差簫也

𠃉

象簪形俗別

伯籛摺或从扶茲非
緇岑切又祖含切

𩇛

𩇛長味也从𩇛鹹省聲
古伯𩇛篆省伯𩇛俗伯

覃譚茲非

𩇛

𩇛難屬从隹含聲籀从
鳥伯鶴俗伯鶴非思含切文三

𩇛

徒南切

盦盦蓋也从皿含聲別作𩇛
𩇛音悉也从言音聲別
署三國志俗爲庵字恩甘切
𩇛 伯諡諱諡茲非

含

含銜也从口今聲又哺也莊子含
哺而游別作含非胡南切文五

𩇛

舌 𩇛

也又箇甲介鎧也孟子函
人惟恐傷人別作鈿非

𩇛

涵水澤多也从水函聲
別作滄滄區滄茲非

頁

顛頭也从頁面聲
別作𦣻𦣼𦣾

𦣻

憚貪也从心林聲亦
作𦣼別作𦣾非盧含

瞻

瞻垂耳也从頁詹聲南方有瞻
百國俗作儋非都甘切文二

𦣿

𦣿

大垂也从耳尢聲詩
壬之耽兮俗作耽非

𦣿

威殺也从戈舍聲別
作威非 含切

淡

淡薄味也从水炎聲又次液停積
稠黏者別作痰非徒甘徒敢二切

甘

甘

也从口含一一道也俗作甘又橘屬唐劉晏傳茗橘
珍曰又小兒曰疾別作柑音紺瘡並非沽三切文二

汨

汨周謂潘曰汨又戶感切漢書
桓帝汨淡別作激激竝非

𦉳

慊帷也

巾兼聲此正慊惟字俗呂堂
廉字加竹爲幪離鹽切文四

鏤

鏤鏤也从金隸
別作鏤劇竝非

濂

濂薄水也或曰中絕
小水从水隸聲俗作濂

覘

覘察視也从見
疋聲漢書廉

得其情當用此
規字俗廉俗也

戠

戠山韭也从戠非俗作戠从
戠非思廉切文

攢

攢好手也从手鐵
俗用纖又俗慘

詹

詹多言也从言八
尸牛毀切別作

瞻瞻竝非
火廉切

𠄎

𠄎窺視从見占聲別
伯佔帖竝非痴廉切

𠄎

拊并
持也

从手𠄎又拔短也
別伯擣非時占切

𠄎

𠄎火熱也从火𠄎聲火甘
切又湯中燻肉徐廉切又

火執物徐心切
別伯燭燭竝非

𠄎

𠄎楔也徐楚金呂𠄎爲尖張
謙中呂鐵爲尖或曰𠄎即古

砧字鐵即尖字
將廉切又

𠄎

潛涉水也一曰蔽也从水替
聲又魚之所息曰潛詩潛有

多魚別伯楷
非慈鹽切

𠄎

獸飽也足也从目𠄎亦伯斂別
伯𠄎厭厭竝非厭竿也么鹽切又

於艷切
文二

應安也从心厭聲詩
應應夜飲詩借厭字

禾秉持二

一禾俗作兼
非堅嫌切

兼持意口閉也从欠緘聲歛嘿
字如此俗用緘緘束篋也居咸

切

兔狡兔也兔之駿者以兔兔又木名孔子
墓有兔檀之樹俗从二兔非別作獾獾並

非初銜切
又鈿咸切

鹹銜也北方味也从鹵咸
聲俗作醃从酉非胡兔切

躑躅旋行兒从足蹇
別作躑躅並非魚前切

千十百也从十从人又
千人之長別作什非此

先切

𣎵

𣎵櫨也从木𣎵聲別作
𣎵非經天古兮二切

𣎵

姪有守
也从女

弦別作𣎵

𣎵

鄭地名从邑𣎵隸

𣎵

𣎵急也

非胡田切

𣎵

俗用𣎵字烏前切

𣎵

从心弦別

伯詵非

田

鈿金華也从金田

𣎵

愾忿也从心

胡田切

金

別作𣎵非待年切

𣎵

肩一曰憂

也愬同別作

𣎵

檣屋檣聯也从木

𣎵

驢駘

疇非於緣切

𣎵

𣎵別作棉非𣎵延切

𣎵

驢从

馬𣎵易曰乘馬驢

𣎵

鱣鯉也从魚𣎵伯鱣同別

今易伯鱣張連切

𣎵

伯鱣非張連切

媽

媽長兒从女馬又笑兒別
伯嗎非虛延切又於建切

鶯

鶯鶯鳥也从
鳥平別伯戴

非與
專切

媵
媵壹也从女專一曰媵
媵隸借用專字職緣切

簫

簫參差
管樂象

鳳之翼从竹肅聲又弓弭頭曲
禮記用此字別伯彌非蘇凋切

彫

彫琢文从彡
周彫琢字通

用瑠別作鏞
非都僚切

聊

聊耳鳴也从耳聊別
伯聊聃竝非洛蕭切

褻

褻遮
也招

也孟子將要而殺之又使數
人要於路別伯邀非於消切

褻

褻夫褻劍衣也
从衣堯聲記少

儀曰如夫橈與劔然夫音扶如招切說文無

𡗗

𡗗菜从艸未又山顛曰未海中石曰菜通伯焦

俗伯礁非

喬

喬高而曲也从夭从高省又禾秀別伯橋非居祆切

𡗗

鯛骨脆也从魚周別伯鮎非都僚切

幪

幪幪也从巾奧俗伯標字方招切

𡗗

反也从弓召別伯

昭

昭日明也从日召詩曰亦孔之昭禮記引詩用如此

彊非尺招切

昭

昭日明也从日召詩曰亦孔之昭禮記引詩用如此

別伯炤非止遙切

喬

橋水梁也从木喬又禹泥行所乘史記用此字別伯檣鞫非檣通伯羸丘妖

巨驕

荒遠荒也从艸九又藥名秦
芘別作苜非古脊巨鳩二切

放

也从子爻俗用
教字古脊切

嘒誇語也从口嘒又哇
嘒淫樂也別作咬古脊切

嘒嚴酷兒从口高聲又叫呼聲別作
嘒謫非許交切又呼各切嘒謫亦見莊子

搜擊也
从手與

一曰挈闔壯也又棄也左傳
通用此字匹交符少二切

號號也从言虎古
用此字今俗用號

呼刀

號呼也从虎号聲別
作讓号茲非呼刀切

牢養牛馬圈
也从牛冬崖

別作牢非

芻拔去田艸也从蓐好省作

茅管也从艸矛又茅

蓑衣博裾从衣像省像

非博

指指也从手留別

都牢

鈞鈍也从金周中可

荷澤禹貢浮於淮

用荷非

訶大言而怒也从言可

它虫也从虫而

古俄切

留別作呵非虎何切

留別作呵非虎何切

長象寬曲垂尾形又絲
數別作純非託何切



陀此秦嶧山碑陀及字正
今陂陀字別作陀蛇並非

託何切



拖曳也从手它別作
拖拖並非託何切



沱江別流也
从水它別作沱

非徒何切



番陽豫章縣从邑
番通作番薄波切



畱艸也从艸畱
又盛土籠別

作蓊蓊縈環莖莖

非盧戈倫爲二切



駟黃黑从馬高
籀作駟別作駟



莖兮離不正也周禮形方氏掌正封
疆無有莖離之地作佻非苦瓜切



莖葦之
未秀者

从艸段又芙蕖葉別
作𦵏非古牙何加二切

𦵏

𦵏牡豕也从豕段
別作𦵏非古牙切

𦵏

身壯齒也象上下相錯之形又齧
身齧齒也別作齧非五加切

𦵏

斜杼也从斗
余又茅穗別

似嗟切
作𦵏非

𦵏

亞醜也象人局背之形又次第也又聲
也東方傳伊優亞者別作啞非於加

切又於
革切

陽

陽高明也从自易又十月
為陽別作暘非与章切

𦵏

梁水
橋也

从木办聲又跳梁
別作踉非呂張切

𦵏

颯北風謂之颯从風京省
俗用涼非呂張切

商

商呂外知內也。从尙章。省別。佗謫。非武陽切。

陽

賜大小腸也。从肉易俗。佗寡非。

直良切

方

方與方同。府良切。又水名。別。佗滂。非敷方切。

翔

翔。回飛也。从羽羊。別。

佗鷄非
佗羊切

螳

螳螂也。从虫堂。又蟬屬。集韻。通。佗螳。別。佗螳。非徒郎切。

滄

滄寒也。从水倉。別。佗滄。落竝。非七岡切。

翬

翬。樂舞。呂羽。翬。自翬。其首。呂祀星辰也。从羽。从王。

隸。僭皇字。胡光切。

榜

榜。所。呂輔。弓弩。从木。旁。又。答。檣也。漢書。榜。答。數千。別。佗。箒。非。捕。旁。蒲。

庚北孟北
朗四切

庚位西方象秋時萬物庚庚有實也
又水出右北平浚靡南東入庚別作

便非古
行切

俗作虻非也庚切

汚谷也从水
平之公聲別

符兵切

打撞也从木丁通作振
別作振擢竝非它耕切

勅疆也
从京力

別作

榮桐木也从木榮省又榮蜺說文注義
榮蜺蛇醫別作蝶非永兵切

耕犁也

井田別作畊非古莖切

駁鯖从鳥青
別作離非子

盈

征

征鳥頸肩也見月令
別作鷓非諸盈切

罨

罨目驚視也
从目袁詩曰

獨行景景隸
伯榮渠營切

熒

營小聲也从言熒省詩曰營營
青蠅隸俗用營余傾切

鏹

鏹器也从金荆別
伯鏹非戶經切

榮

榮艸旋兒也从艸
榮詩葛藟榮也

今詩作縈
於營切

零

零雨餘也从雨令聲別
伯零露竝非郎丁切

瓴

瓴甌
伯瓴

也从瓦令聲別
伯靈瓴竝非郎丁切

餅

餅板也从留并聲又竹筍
揚雄呂爲蒲器別作餅非薄

經 

鮪鮪也从魚亢聲

切 

別作鮪非釜登切  經火索也一日急

伯恒非古恒



滂清潔也从水麥聲別

伯溷非力求洛蕭二切 

臚乾魚尾臚臚也从肉肅聲周

禮臚鮑魚臚別作臚非疏鳩切 

蝟齋也从虫酉聲 別作蝟非夷周切



茅蒐茹蘆从艸鬼又獵禮經

通用搜字別作騶非所鳩切 

緘急也 以糸求

詩不競不紱別

伯紱非巨鳩切 

鞶金又昔鎧別作鞶非莫浮切鞶車軸束也音木

𦰇

𦰇可熏衣从竹𦰇聲
別作𦰇非古戾切

𦰇

𦰇利也从金𦰇聲
又刻雕鐵物

別作𦰇非光
戾所右二切

𦰇

𦰇把也从手𦰇聲
今鹽官入水取鹽爲𦰇易曰裒多益寡古易

伯𦰇字詩曰曾是𦰇克是通用𦰇又曰原隰裒矣裒
時止對裒荆之旅是有此裒字而与𦰇通用耳薄戾

切与攄同音復

古用裒字聚也

𦰇

𦰇鹿鳴聲也从口幽
𦰇同別作𦰇非於虬切

𦰇

𦰇弩眉也一曰黃金美者

別作𦰇非力幽切

𦰇

琳美玉也从王林聲
別作𦰇非力尋切玲

石之次

玉者

疥 疥疔病也从疒林聲

金

蓋黃蓋也从艸金聲俗借

芥芥艸也

巨今切

罽 罽積柴水中已聚魚也从罽林聲別作蓼非所今切

閤

梁閣天子居也次也大夫士居倚廬謂於中門外東牆下倚木為廬諸侯加圍障天子又加梁楣古用閣

字後漢皇甫規傳始用菴字三

僭

僭何也从人詹聲僭石小

國志又用盦字今俗用庵字

覓別作擔

蠶

蠶任絲也从虫瞿聲別

酣

酣酒樂也从酒甘

覓並非

先

伯替蠶並非眩含切

也

聲別作𠩺
非胡甘切

𠩺

𠩺諸治玉石也从厂僉聲淮南子
監諸可呂切玉借用監字魯甘切

𠩺

𠩺相朽也別作
𠩺非余廉切

𠩺

𠩺石刺病也从石
𠩺別作𠩺非方駉方驗

二
𠩺

𠩺懣煩聲从心沾聲
別作𠩺非天簷切

𠩺

𠩺攙刺也从手
𠩺聲別作𠩺

非楚
𠩺

𠩺小啐也从口僉聲又
𠩺號食也別作𠩺非士咸切

𠩺

𠩺漸水名
从水斬

聲又山石高峻詩漸漸之火初
街慈冉二切別作𠩺斬漸竝非

斬石

斬石也从石斬
聲別作斬漸竝

非鈕 𠄎 銳也 从金 𠄎 聲
咸切 今亦 別 伯 銛 非 士 銜 切

山 𠄎 嵌 山 澤 兒 从
山 故 聲 又 嵌

巖 山 險 兒 別 作
堪 非 口 銜 切

𠄎 字 起 至 嵌 字 二 百 十 三 字 盧 公 忞 增

歸 俞 端 氏
𠄎 梓 家 𠄎

續 復 古 編 卷 之 一